الرياضية
ARRIYADIYAH
العدد 12053
الثلاثاء 12 صفر 1442هـ - 29 سبتمبر 2020 - السنة 32 Vol32 Tuesday 12 Safar 1442 29 September 2020

«الجمارك»
تعاقب مخالفي التخليص الجمركي

الرياض - واس

أصدرت الجمارك السعودية عقوبات على عدد من مزاولي مهنة التخليص الجمركي، بعد ثبوت ارتكابهم عددًا من المخالفات، حيث تضمَّنت العقوبات إلغاء ثلاث رخص لمزاولة مهنة التخليص الجمركي عقب ثبوت مخالفة أصحابها نصوص دليل مزاولة مهنة التخليص الجمركي في مادته الـ 15، التي تنصُّ على ضرورة المحافظة على المطبوعات والأختام المعتمدة، وبيانات الدخول على النظام الآلي للجمارك، والأنظمة الآلية الأخرى التابعة لها.

المخالفة: عدم الحفاظ على المطبوعات والأختام

العقوبة: إلغاء رخصهم والزامهم بإعداد البيانات الجمركية | منعهم من إعداد بيانات جديدة

الأهلي يطلب كوستا بـ 5 ملايين

سيرجيو كوستا
- المركز: الطرفان الأيمن والأيسر
- المسيرة الاحترافية: جريميو، فيتوريا، كروزيرو، سييرا، جوياس، إنترناسيونال، تشانجتشون الصيني
- ينتهي عقده: ديسمبر 2022

الرياض - بندر العتيبي

كشف لـ "الرياضية" مصدر خاص، عن أن إدارة النادي الأهلي تقدمت بعرض رسمي لإدارة سانتوس البرازيلي لشراء عقد ماريو سيرجيو كوستا، لاعب الوسط البرازيلي "30 عامًا"، بمبلغ مليون و500 ألف دولار "ما يقارب نحو 5.6 مليون ريال سعودي".

وأوضحت المصادر ذاتها، أن إدارة النادي الغربي تنتظر الموافقة الرسمية من قبل النادي البرازيلي لإتمام الاتفاق مع اللاعب على بنود العقد وتفاصيله.

ويجيد ماريو كوستا اللعب في الطرفين الأيمن والأيسر، وسبق له أن مثَّل أنديةً برازيلية عدة، هي جريميو، وفيتوريا، وكروزيرو، وسييرا، وجوياس، وإنترناسيونال، إضافة إلى تشانجتشون الصيني. يذكر، أن عقد كوستا مع نادي سانتوس ينتهي في ديسمبر 2022.

صورة التقطت أمس لحسين عبد الغني قائد فريق الأهلي الأول لكرة القدم يستعد للعب الكرة خلال الحصة التدريبية تحضيرًا لمواجهة النصر في الدور ربع النهائي لدوري أبطال آسيا غدًا (المركز الإعلامي - الأهلي)

«الرياضة»..
الدعم مستمر بمليارين

الرياض - عبد الله الحنيان

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين ستحصل على الدعم المالي ذاته، الذي أُعلنَ في استراتيجية الموسم الماضي.

وتقرَّر ذلك خلال الاجتماع الذي عقده الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، وزير الرياضة، أمس، مع رؤساء أندية دوري المحترفين في القاعة الكبرى في مجمع الأمير فيصل بن فهد الأولمبي في الرياض.

وتنصُّ الاستراتيجية على دعم الأندية بمبلغ 50 مليون ريال بوصفه دعمًا مباشرًا لكل ناد، فيما يرتبط الحصول على دعم إضافي بـ 20 مليونًا بتطبيق معايير الحوكمة، بينما تم تخصيص مبلغ عشرة ملايين ريال بوصفه دعمًا مرتبطًا بتطوير البنى التحتية والمنشآت.

ووفقًا للمصادر ذاتها، أُبلغَت الأندية بتعليق الدعم المرتبط بالحضَور الجماهيري، والفعاليات المصاحبة لمبارياتها حتى إشعار آخر، نظير تداعيات فيروس كورونا.

9 771319 088218 01

احتفال
يدشن أطقم الاتحاد

جدة . ماجد هود

أبانت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة نادي الاتحاد تعمل على تدشين أطقم النادي الجديدة، خلال الأسبوعين المقبلين، عبر احتفال مبسَّط في مقر النادي.

وأبرمت إدارة النادي الغربي عقدًا قبل شهر ونصف الشهر مع "تميم للرياضة" ينص على منح حقوق تصنيع وتسويق الملابس الرياضية والإكسسوارات الخاصة بالاتحاد للشركة بعد سحب النادي حقوق التصنيع من "إس تيم".

وتعمل الإدارة والشركة حاليًا على وضع اللمسات الأخيرة على الطقم، من أجل خروجه بالشكل الذي يحقق تطلعات جماهير النادي، وفقًا للمصادر ذاتها.



صورة التقطت أمس لفهد المولد لاعب الاتحاد أثناء تسديده كرةً قوية خلال مجريات الحصة التدريبية لفريقه (المركز الإعلامي - الاتحاد)

الهلال
يسمح بمفاوضة خربين

الرياض - حمد الصويلحي

منحت إدارة نادي الهلال نظيرتها في الزمالك الضوء الأخضر للتفاوض مع السوري عمر خربين، مهاجم الفريق، بعد تلقيها عرضًا من النادي المصري يطلب فيه خدمات اللاعب، الذي تبقَّى في عقده عام واحد، حسبما أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة.

وأشارت المصادر ذاتها، إلى أن الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب الفريق، لا يمانع في انتقال اللاعب السوري، مع العمل على إيجاد محترف أجنبي جديد بدلًا منه في خانة أخرى.

وكان الهلال وقَّع عقدًا احترافيًا مع خربين صيف 2017، يمتد أربعة أعوام، تبقَّى منه عامٌ واحد، وقد قدَّم اللاعب مستويات مميزة مع بداية قدومه إلى النادي، وحقق جائزة أفضل لاعب في آسيا، لكنه غاب كثيرًا في الموسمين الأخيرين، وأصبح يلازم مقاعد البدلاء في أغلب المباريات.

وكانت "الرياضية" قد أشارت في عددها الصادر في 16 سبتمبر، إلى أن الإدارة الزرقاء لا تمانع في انتقال السوري عمر خربين.

خربين

الهلال.. انتقال خربين متاح
الرياض . عبد الله الحنيان
"الرياضية" 16 سبتمبر 2020



الفيصل يوافق على تعديلات السلة

الرس . فهد البطاح

وافق الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، وزير الرياضة رئيس اللجنة الأولمبية السعودية، أمس، على تشكيل لجنة الانضباط والاستئناف في الاتحاد السعودي لكرة السلة. واختار اتحاد السلة فيصل العودة رئيسًا للجنة الانضباط، وعضوية ريان قربان وعلي الهزاني وحسن آل سعيد. فيما يقود لجنة الاستئناف يعقوب المطير، وعضوية تركي العمري وفهد العوين وصالح المقبل ويوسف الساير.



عبد العزيز الفيصل



الثلاثاء 12 صفر 1442هـ
29.09.2020 العدد 12053



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

الضحك علاجا

أشعر بأن النكتة صنعت لتكون مثل الدواء المهدئ الذي يصفه الطبيب لمريضه، ومن المعروف أن الضحك من أكبر طاردي الكآبة عن نفس الإنسان، تخيلوا أن حياتنا من دون النكات أو الضحكات التي نطلقها بعد سماع نكتة مضحكة، لا شك أنها ستبدو حياة جافة، لذلك يصف بعض الأطباء النفسيين بعض المصابين بالكآبة بمشاهدة بعض المسرحيات الكوميدية، لذلك نجد دائماً أن الرجل الكوميدي يكون محبوباً لأنه صانع للضحك وللأجواء الممتعة.

صناع النكتة من الرجال كانوا أوفياء لزملائهم المتزوجين في التخفيف من ضغوط الزوجة المتسلطة، من ضمن ما سمعته وقرأته من النكات ما تناقله أهل الشام: "واحد بيسأل التاني شو عندك هوايات خطرة؟ قال له أحياناً بجاوب مرتي وهي معصبة!"، في الخليج صنعت هذه النكتة التي تصف حالة الذين لم يتخلوا عن غرامياتهم حتى بعد الزواج: "واحد شاف خويه متكحل، قال له من متى وأنت تتكحل؟ قال له من يوم ما زوجتي شافت الكحل بسيارتي".. حاول التجار أن يبيعوا بضائعهم بشتى الوسائل ومنها إتاحة الشراء بالتقسيط على الملابس، لكن هذه التسهيلات لم تكن دائماً في مصلحة التجار، ويبدو أنهم هم من صنعوا النكتة التالية: "المعلم: إذا اشترى والدك جاكيت من الجلد بـ 300 جنيه وقسط المبلغ على ثلاثة شهور، فكم يدفع كل شهر؟ التلميذ: 3 جنيه، المعلم: خطأ.. ويبدو أنك لا تعرف شيئاً عن الحساب، التلميذ: لا.. أنت لا تعرف شيئاً عن أبي".. الصيادلة لم يسلموا من النكات الجديدة بعد أن تخلصوا من تلك النكات التي تتندر على تفضيلهم للأشخاص الذين ينادونهم يا دكتور: "دخل أحدهم على الصيدلية وسأل الصيدلي: عندك شريط بنادول؟ فأجابه: نعم، فقال له: شغّل خلينا نسمع".. أصحاب المطاعم لم يفلتوا من النكات التي تصف سوء خدمة بعض المطاعم، هذه النكتة صنعها زبائن المطاعم في سوريا:

الزبون: ذوقلي الشوربة..
الجرسون: خير.. فيها شي؟
الزبون: ذوقها بس..
الجرسون: إذا باردة ببدلك إياها!
الزبون: لو سمحت ذوقها..
الجرسون: لو سمحت. . . لو ناقصها شي احكي لي وأنا ببدلها..
الزبون: يا خي رد علي وذوقها بس..
الجرسون: طيب بذوقها بس وين الملعقة؟
الزبون: أهااا وين الملعقة؟!

نوفمبر.. السعودية تستقبل سيدات الجولف

تنطلق في المدينة الاقتصادية.. والجوائز مليونا دولار

بطولة أرامكو السعودية النسائية	الفترة	مجموع الجوائز
	من 12 ـ 15 نوفمبر	1.5 مليون دولار

بطولة السعودية النسائية الدولية للفرق	الفترة	مجموع الجوائز
	من 17ـ 19 نوفمبر	500 ألف دولار

الرياض . مازن العسرج

تستضيف مدينة الملك عبد الله الاقتصادية، خلال الفترة من 12 إلى 19 نوفمبر المقبل، أول بطولة عالمية بعد توقف النشاط الرياضي في العالم بسبب جائحة فيروس كورونا المستجد، من خلال البطولة النسائية الدولية للجولف.

وتبلغ جوائز البطولة 2 مليون دولار، موزعة على بطولتي أرامكو السعودية للسيدات، وبطولة السعودية النسائية للفرق.

وتشهد البطولة مشاركة نخبة من أفضل لاعبات الجولف على مستوى العالم، إضافة إلى مجموعة من أفضل اللاعبات الهواة وبنظام خاص ببطولة السعودية الدولية لفرق السيدات مستحدثًا، وسيستخدم للمرة الأولى على مستوى العالم في رياضة الجولف.

من جانبه، أكد ياسر الرميان رئيس الاتحاد السعودي للجولف وجولف السعودية، جاهزية اللجنة المنظمة للبطولة، مشيرًا إلى أن الحدث عالمي على مستوى اللعبة، خاصة مشاركة أفضل اللاعبات على مستوى العالم.



الرميان

النصر يدخل الجودو

الرياض . الرياضية

أعلنت إدارة نادي النصر، إدراج لعبة الجودو ضمن الألعاب المسجلة في النادي. وأرسلت الإدارة خطابًا رسميًا إلى ناصر الغنام الأمين العام للاتحاد السعودي للعبة من قبل ناصر الحميد المدير التنفيذي لنادي النصر تطلب من خلاله اعتماد اللعبة والمشاركة في بطولاتها.

ورحب اتحاد الجودو بدخول النصر ضمن منافسات اللعبة، مؤكدًا أن ذلك إضافة تدعم قوة التنافس في رياضة الجودو نحو تقديم لاعبين جدد يدعمون الرياضة والمنتخب السعودي.

فرسان المصمك يتصدرون البولو

الرياض . عبد الرحمن مشبب

تصدر فريق فرسان المصمك للبولو، ترتيب فرق بطولة كأس الاتحاد السعودي للبولو، على ملاعب أكاديمية اتحاد اللعبة في منتجع نادي نوفا للفروسية غرب الرياض، بـ 4 نقاط.

وحل فريق فرسان العوجا في المركز الثاني، بعد فوزه على فرسان طويق بنتيجة 6ـ1، حيث تذيل طويق الترتيب من دون نقاط.

وتُعد بطولة كأس الاتحاد السعودي للبولو أولى البطولات الرسمية المحلية للاتحاد هذا الموسم.

بطولة الاتحاد السعودي

اللعبة	المنظم	المكان
البولو	الاتحاد السعودي للبولو	منتجع نادي نوفا للفروسية

المتصدر	الأخير
المصمك	طويق



صورة التقطت أمس الأول من مباراة فريقي فرسان العوجا وفرسان طويق التي انتهت بفوز الأول بنتيجة 1.6 (المركز الإعلامي ـ اتحاد البولو)

الشرق يضم المخنيني

الرياض . مازن العسرج

تعاقدت إدارة نادي الشرق، مع التونسي حسام المخنيني، لتمثيل الفريق الأول لكرة القدم في منافسات دوري الدرجة الثانية الموسم المقبل.

وسبق للمخنيني البالغ من العمر 23 عامًا أن مثّل فريق الهلال التونسي بمساكن، وفريق الترجي التونسي في فترة سابقة.

من جهة أخرى، انطلقت أمس تدريبات الشرق استعدادًا لمنافسات دوري الثانية، تحت قيادة التونسي منذر مخلوف مدرب الفريق الجديد.

الحربي يزور داعم العربي



صورة التقطت أمس الأول للحربي يقدم كأس البطولة إلى آل شيبان الداعم الأول للفريق (المركز الإعلامي - فريق العربي)

جدة . الرياضية

زار حماد الحربي، رئيس فريق العربي، أمس الأول، الداعم الأول للفريق قصي آل شيبان، رئيس مجلس إدارة مورو العالمية، والذي أهدى له كأس بطولة الماسترز لكرة القدم والتي حصل عليها الفريق في النسخة الـ 17.

وشكر آل شيبان إدارة فريق العربي على العمل الكبير الذي أدته من أجل تجهيز الفريق من جانب اللاعبين والأجهزة الفنية والإدارية.

ووعد آل شيبان الفريق بالمزيد من الدعم المادي خلال الفترة المقبلة، مطالبًا بمواصلة حصد الإنجازات.

الأسمري وعسيري يشعلان العدالة

الأحساء - عادل الدحيلان

تقدم الثنائي مبارك الأسمري، ومحمد عسيري، لاعبا فريق العدالة الأول لكرة القدم، أمس، تدريبات الفريق بعد انتقالهما رسميًا إلى صفوف الفريق.

وشهدت التدريبات مشاركة بدر النخلي مدافع الفريق بعد تجديد عقده الاحترافي مع النادي.وينتظر أن يشارك اليوم موسى مدخلي، لاعب الفريق الجديد، بعد أن وقع رسميًا أمس الأول مع النادي.

من جانب آخر، قاد السعودي عبد الهادي العبد الله، مدرب الفريق الأول لكرة القدم، أمس، التدريبات الاستعدادية وركز خلالها على الجوانب اللياقية بمشاركة جميع اللاعبين، قبل أن يختتم التدريبات بمناورة كروية على كامل الملعب.



صورة التقطت أمس لمبارك الأسمري لاعب العدالة أثناء احتفال زملائه اللاعبين به قبل مشاركته في التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي ـ العدالة)

باخ يهنئ «الأولمبية» بنجاح المنتدى

الرياض ـ واس

قدم توماس باخ، رئيس اللجنة الأولمبية الدولية، شكره إلى الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، وزير الرياضة رئيس اللجنة الأولمبية العربية السعودية، نظير تنظيم لجنة اللاعبين السعودية لمنتدى اللاعبين الدولي الشهر الماضي.
وقدم باخ تهنئته للجنة الأولمبية العربية السعودية على التنظيم الناجح للمنتدى الدولي أغسطس الماضي، معبرًا عن سعادته بتنظيم المنتدى الذي جاء بعد اجتماع الأولمبية الدولية ونظيرتها السعودية خلال زيارته لمدينة جدة العام الماضي.



الاتفاق
يمهل الأهلي 3 أيام

مستجدات أزارو:
- الاتفاق يمهل الأهلي حتى الخميس
- الاتفاق وأزارو اتفقا على الشروط الشخصية
- الأهلي يطلب 100 ألف دولار باقية من الإعارة السابقة
- الاتفاق يقدم 400 ألف دولار لشراء المدة المتبقية

أزارو يوافق على الشروط الشخصية.. والأهلي يطلب مبالغ إضافية

الدمام ـ وليد الصيعري

اتفقت إدارة نادي الاتفاق مع المغربي وليد أزارو، مهاجم فريق الأهلي المصري الأول لكرة القدم، على ضمه بدءًا من الموسم الرياضي الجديد الذي ينطلق أكتوبر المقبل، بطلب من خالد العطوي، مدرب الفريق.
ووفقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية"، أمهلت إدارة الاتفاق نظيرتها في الأهلي المصري حتى الخميس المقبل، من أجل الموافقة النهائية على العرض المقدم من قبلها لشراء المدة المتبقية من عقد المغربي وليد أزارو.
وكشفت المصادر ذاتها عن أن إدارة الأهلي المصري رفضت العرض الاتفاقي البالغ 400 ألف دولار لشراء المدة المتبقية، وتطالب بمبلغ أكبر إضافة إلى 100 ألف دولار متبقية من عقد الإعارة السابق للاعب.
من جانبها، رفضت إدارة الاتفاق التعليق على موقف الأهلي المصري، وأكّد خالد الناصر، المتحدث الرسمي للنادي الشرقي، أن سياستهم في الاتفاق تعتمد على عدم التعليق على أخبار المفاوضات لا بالتأكيد ولا النفي".



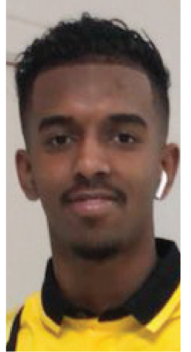


عقد عبد العزيز بن تركي الفيصل، وزير الرياضة، اجتماعًا مع رؤساء أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، في القاعة الكبرى بمجمع الأمير فيصل بن فهد الأولمبي في الرياض.. وفي الصورتين اللتين التقطتا أمس، الفيصل يتحدث خلال الاجتماع وبجانبه ياسر المسحل رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم وعبد العزيز الحميدي رئيس الرابطة المكلف، وفي الثانية رؤساء الأندية السعودية أثناء حضور الاجتماع (المركز الإعلامي ـ وزارة الرياضة)

الاتحاد
يوقّع مع الصاعدين

صاعدين الاتحاد
- النادي يعطي أبناء النادي اهتماما أكبر
- التوقيع سيكون خلال شهر أكتوبر المقبل
- النادي ينوي توقيع عقد احترافي مع باسل الحضيف

جدة ـ ماجد هود


الحضيف


العوفي

أشارت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، إلى أن إدارة نادي الاتحاد قررت ضم باسل الحضيف، اللاعب الشاب، إلى قائمة الفريق الأول لكرة القدم استعدادًا للموسم الجديد، إضافة إلى توقيع عقد مع اللاعب.
وأضافت المصادر ذاتها أن الإدارة ستوقع أيضًا عقودًا مع الصاعدين من درجة شباب النادي، وخصصت أيام شهر أكتوبر المقبل للتوقيع معهم قبل نهاية يوم 25 الذي يوافق آخر أيام فترة التسجيل الصيفية. وشملت القائمة عقودًا احترافية جديدة لباسل الحضيف ومحمد العوفي وعوض الناشري، خاصة وأن أغلب اللاعبين الصاعدين لديهم عقود احترافية مع النادي، وتسعى إدارة النادي بالاتفاق مع البرازيلي فابيو كاريلي، مدرب الفريق، إلى الاعتماد وإعطاء فرصة أكبر لأبناء النادي في الفترة المقبلة، خاصة أنهم يتمتعون بمواصفات فنية عالية، وأغلبهم يشارك مع المنتخب السعودي للشباب حسب التقارير الفنية الخاصة بهم.

اليوم..
المحمدي يصل

أبها ـ حسن ذيبان

أكدت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن المغربي عبد العالي المحمدي، حارس مرمى فريق أبها الأول لكرة القدم، سيصل إلى السعودية، اليوم، قادمًا من المغرب، بعد أن قضى إجازته مع أسرته، وكان قد تأخر عن الوصول مع أمين عطوشي، مواطنه، نهاية الأسبوع الماضي بسبب بعض الظروف الأسرية للثنائي.
من جهة أخرى، وافقت إدارة نادي الفيصلي على إعارة علي سعيد معدي يعن الله، لاعب فريقها الأول، إلى أبها حتى نهاية الموسم الحالي.

درة الرياض
تحتضن الشباب

الرياض ـ سلطان العتيبي

انتظم لاعبو فريق الشباب الأول لكرة القدم في المعسكر الإعدادي للموسم الجديد في منتجع درة الرياض شمال العاصمة. وفضّل الجهاز الفني بقيادة البرتغالي بيدرو كايشينيا تنظيم المعسكر الإعدادي في الرياض وسط حضور كافة اللاعبين. ويشمل معسكر الفريق في درة الرياض تدريبات صباحية ومسائية، حيث أعد الجهاز اللياقي في النادي العاصمي برنامجًا متكاملًا للاعبين، إضافة إلى قياسات معدلات اللياقة عبر الأجهزة الذكية. من جهة أخرى، ينتظر الشباب وصول البرتغالي فابيو مارتينيز خلال الأيام القليلة المقبلة للالتحاق بمعسكر الفريق.
يذكر أن الشباب مباراة تجريبية أمام الفيصلي انتهت بالتعادل، وينتظر أن يلعب 7 مباريات تجريبية على ملعب خالد بن سلطان في النادي، حيث ستكون مواجهة الدرعية الثانية للفريق.

صورة التقطت أمس للبرتغالي بيدرو مدرب الشباب يستمتع برذاذ المياه أثناء رش عشب الملعب قبل انطلاق الحصة التدريبية (المركز الإعلامي ـ الشباب)

فوزير
يعود ويقطع الشائعات

بريدة ـ نايف البدراني

التحق المغربي محمد فوزير، لاعب وسط فريق الرائد الأول لكرة القدم، بتدريبات فريقه، أمس، استعدادًا لمنافسات الموسم الرياضي الجديد الذي ينطلق في الـ 16 من أكتوبر المقبل.
كانت إدارة النادي القصيمي منحت المغربي إجازة استثنائية تقديرًا لظروفه الخاصة، والتي منعته من الحضور منتصف الأسبوع الماضي.
وقطع فوزير بعودته الأنباء التي ترددت حول انتقاله من الرائد إلى فريق آخر، على الرغم من تبقي موسم واحد في عقده مع الفريق الأحمر. ويرتبط فوزير مع الرائد بعقد لمدة موسمين.
من جانب آخر، يسلّم البلجيكي هاسي، مدرب الفريق، لاعبيه برنامج الأسبوع المقبل وأبرز التحضيرات فيه.



صورة التقطت أمس للبلجيكي هاسي مدرب الرائد يستعرض بالكرة قبل انطلاق الحصة التدريبية التي أشرف عليها (المركز الإعلامي ـ الرائد)



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

القطار
للجوف «2-1»

تشرفت وسعدت بقضاء إجازة اليوم الوطني في منطقة الجوف، تلبية لدعوة كريمة من بعض الأصدقاء الأعزاء من أهل المنطقة..

ـ رحلتي كانت "مختلفة"، حيث سافرت للمرة الأولى "محلياً" عبر قطار "سار" الذي تشرف عليه "الشركة السعودية للخطوط الحديدية"، التي تسعى "عبر مشروع كبير" للوصول إلى 6 محطات مخصصة لنقل الركاب و 11 محطة للنقل متعدد الوسائط.. الرياض والمجمعة والقصيم وحائل والجوف محطات للركاب "تم تشغيلها"، بينما تنتظر محطة القريات التشغيل في المستقبل القريب..

ـ غادرت الرياض "رفقة بعض الأصدقاء" على رحلة القطار "الليلي" الذي انطلق من الرياض مساء الأربعاء ووصل الجوف فجر الخميس، بعد توقف في محطات "المجمعة والقصيم وحائل"، بينما العودة كانت مساء السبت وصولاً للرياض صباح الأحد مروراً وتوقفاً بذات المحطات..

ـ سعدت بالتجربة ولو أتيحت الفرصة سأكررها، سواءً للجوف أو لأي منطقة أخرى من مناطق الوطن يصلها القطار "اليوم" أو قد يصلها "مستقبلاً"، طالما كان القطار "والخدمات" بذات الجودة التي كانت عليها رحلة الجوف..

ـ سأتحدث عن الرحلة بالتفصيل لأنها تستحق أن يعرف الجميع "إيجابياتها" دون إغفال "بعض الملاحظات" التي تستحق وتستوجب الذكر والطرح، أملاً في معالجتها من قبل القائمين على شركة "سار" الذين لا أشك لحظة في تقبلهم "للنقد" سعياً للوصول لخدمة تقترب من الكمال..

ـ المحطات "مغادرة ووصولاً" كانت في قمة النظافة ومتميزة للغاية في تنظيمها الداخلي "ذات الشكل والتوزيع في كل المحطات"، إلى جانب انسيابية الوصول للقطار ومغادرته، وكان "كافة" العاملين في المحطات وعلى متن القطار من الشباب والشابات السعوديين المدربين أحسن تدريب قمة في الاحترافية وحسن التعامل مع الركاب وتوفير كل متطلبات رحلتهم بيسر وسهولة..

ـ الالتزام بالوقت كان لافتاً للنظر سواء في مواعيد تحرك القطار "من الرياض والجوف"، أو حتى في محطات التوقف "المجمعة والقصيم وحائل"، إذ تحرك القطار في مواعيده بعد توقف دام 10 دقائق لكل محطة، وهو ما تم الالتزام به بالفعل.. وهذه إيجابية تستحق بالفعل الإشارة والإشادة، إذ تعكس اهتمام المسؤولين في الشركة والعاملين في المحطات بأهمية الوقت..

ـ هذه كانت أبرز الإيجابيات وربما هناك أكثر من ذلك ولي عودة في مقالة الغد لطرح بعض "الملاحظات" التي رصدتها، ووجدت أنه يتوجب طرحها وربما لدى غيري ملاحظات أخرى تحتاج للطرح من أجل التعديل والإصلاح وصولاً لعمل تكاملي يحقق الهدف من القطار، ويوفر للمسافر متطلبات رحلة مريحة وآمنة..

عبد الجواد:
النصر أقرب

الدولي المعتزل يطالب بالنتائج.. ويدعم عناصر الأهلي

حوار: عبدالغني الشريف

يعلق الأهلاويون آمالاً عريضة على فريقهم الأول لكرة القدم في دوري أبطال آسيا، بعد وصوله إلى دور الثمانية وتخطيه عدداً من الصعاب التي واجهته.

وعدّ في حواره مع "الرياضية" الدولي المعتزل محمد عبد الجواد قائد فريق الأهلي الأول لكرة القدم سابقًا، وصول فريقه إلى دور الثمانية في دوري أبطال آسيا أمراً جيدًا قياسًا بالظروف، ورجح عبدالجواد كفة النصر من ناحية القوة قبل مواجهة ربع النهائي مبديًا إعجابه بشجاعة فلادان مدرب الفريق في إتاحة الفرصة للعناصر الشابة في مباريات صعبة، وبين أن المباراة تحسم في الملعب ولا تعترف بالأسماء .



01
قبل انطلاق مراحل الحسم من دوري أبطال آسيا كان الأهلاويون متخوفين من المشاركة، فهل لديهم الحق في تخوفهم؟

طبيعي أن يكون هناك تخوف لدى الأهلاويين؛ لأن النتائج في الدوري متفاوتة ولا تنس موضوع كورونا الذي أرهق الناس نفسيًا، لذا من المؤكد أن لديهم حقًا من حرصهم على فريقهم ورغبتهم في التأهل، وأيضًا كانت الإصابات وغياب المحترفين الأجانب من الأمور المقلقة ولكن كرة القدم تلعب بالعطاء وليست بالأسماء.

02
خلال مباريات الدور التمهيدي الثلاث هل كان هناك عمل فني جيد؟

بصرف النظر عن العمل الفني أهم أمر أن الفريق تأهل؛ فهناك فرق تبدع وتقدم أجمل إبداع وتغادر وفي النهاية، الأهم من يصل ويبقى في البطولة ومع المباريات والثقة يزداد العطاء الفني ويرتفع من مباراة إلى أخرى.

03
كيف وجدت المدرب فلادان وهل كثرة التغييرات في التشكيل بعد ضمان التأهل أمر طبيعي؟

فلادان يعجبني كثيرًا، فهو مدرب شجاع ويعطي الفرصة للاعبين الصغار وهذا مهم جدًا لأي فريق يريد أن يحقق إنجازات.

04
هل أقنعك الفريق فنيًا خلال المباريات الثلاث ومباراة دور الـ16 والتأهل إلى دور الثمانية؟

في الأدوار النهائية الإقصائية لا يهم المستوى المهم النتيجة، وبما أن الفريق تأهل فهذا هو المطلوب، "أيش يفيدني المستوى الفني إذا ما تأهل الفريق".. توجد أخطاء وهذا أمر طبيعي ويجب العمل على تصحيحها في الفترة المقبلة على الرغم من قصر المدة.

05
القرعة وضعت الأهلي والنصر وجهًا لوجه، فكيف ترى المواجهة؟

المواجهة ستكون قويه جداً بين الفريقين لأنها مباراة خروج مغلوب وفي بطولة قارية لذلك حرص الفريقين على التأهل كبير جداً وأعتقد هذا يكفي لمشاهدة مباراة قوية وتنافس مثير وكبير بين الطرفين.

06
ما مصادر القوة والضعف في الفريقين؟

رغم النقص في النصر إلا أنه فريق قوي واللاعب البديل أثبت وجوده من خلال هذه البطولة ولهذا فالنصر متكامل الخطوط.
أما الأهلي فيفتقد كثير من عناصر القوة ويعتمد الآن على عناصر شابة لها مستقبل كبير جداً اذا استمروا بهذا الشكل ناهيك عن خبرتهم البسيطة في بطولة كبيرة مثل هذه البطولة وليس مطلوب من هذه العناصر الشابة تحقيق بطولة، والأهلي تأهل لهذه المباراة بمحترفين أجنبيين اثنين فيما تأهل النصر بصعوبة ولديه أربعة محترفين أجانب، والقوة واضحة لا تحتاج إلى توضيح.

07
ما توقعاتك لنتيجة المباراة ؟

العين والعقل والمنطق يقول الكفه للنصر، وهذا لا يعني أنها حسمت، أبداً المباراة تحسم في الملعب، وعناصر الأهلي الشباب سيكونون نداً قوياً في المباراة والله يخلق من الضعف قوة ونتيجة المباراة في علم الغيب. وهناك مثال بسيط و قريب حصل أمس الأول في مباراة مان سيتي و ليستر سيتي من منا تخيل أن السيتي يخسر من ليستر بالخمسة وفي ملعبه أستاد الامارات لو تقيم عناصر السيتي بعناصر ليستر الفارق كبير جدا لمصلحة السيتي وهنا نقول المباراة تحسم في الملعب.

08
هل تتوقع أن يواصل الأهلي مسيرته في البطولة أم سيتوقف عند دور الثمانية؟

أتمنى أن يواصل والعملية ليست مستحيلة ولكنها ليست صعبة والفوز له تأثير معنوي كبير للفريق.

09
الغيابات الكثيرة ورحيل بعض الأجانب وعبدالفتاح عسيري هل ستفقد الأهلي حظوظه في البطولة؟

يمكن أن يفقد عناصر قوية ولكن لا يفقد حظوظه، فالأهلي لا يزال في دائرة المنافسة ويسعى إلى مواصلة المشوار.

10
ما الذي يحتاج إليه الأهلي لكي يحقق لقب دوري أبطال آسيا؟

الأهلي يحتاج من اللاعبين إلى مضاعفة المجهود والحرص الكبير على تحقيق البطولة ومن ثم التوفيق بيد اللّه سبحانه وتعالى، فالتوفيق بالنسبة لي الآن نحن في حاجة إليه أكثر.

11
أجانب الأهلي باستثناء عمر السومة لم ينجح أحد منهم في الأعوام الثلاثة الأخيرة ما السبب وكيف ترى مستوى ليما وماركو مارين؟

"اسأل اللي اختارهم".. أما بالنسبة إلى اللاعب لوكاس فهو لاعب جيد ومتمكن وأفاد الفريق ويعد من اللاعبين الذين استفاد وسيستفيد منهم الأهلي أكثر. أما اللاعب مارين فبدايته كانت جيدة ويمكن الاستفادة منه مستقبلاً.

12
ما المراكز التي يحتاج الأهلي فيها إلى عناصر أجنبية، وبحكم خبرتك التدريبية لماذا لا تعرض لاعبين أجانب على إدارة النادي؟

الأهلي يحتاج إلى الاستقرار أكثر، أما بالنسبة إلى اللاعبين الأجانب فأنا تحت الخدمة متى ما طلب مني، أما إذا لم يطلب مني فلا أتدخل أبدًا.

13
من أفضل لاعبي الأهلي والأندية السعودية الذين يستحقون الاحتراف الخارجي؟

المشكلة ليست في الاحتراف خارجيًا المشكلة هل اللاعب السعودي يستطيع أن يضحي بالمبالغ التي يستلمها هنا ليحترف خارجيًا بأقل بكثير من ما يتقاضاه في السعودية هنا السؤال.

14
من ترشح لتحقيق لقب دوري أبطال آسيا والوصول للنهائي؟

كأسماء وفريق متكامل جماعيًا وفرديًا النصر ولكن كرة القدم لا تضمنها.

15
كيف يمكن للأهلي تعويض رحيل عبدالفتاح عسيري؟

الاهتمام بالقاعدة وإعطاء الفرصة للشباب هو الحل الوحيد لتعويض أي لاعب.

16
هل مشاكل الأهلي الإدارية وكثرة تغيير المدربين أبعدت الفريق عن البطولات؟

المشاكل الإدارية واختيار اللاعبين الأجانب والمحليين وتغيير المدربين وعدم التركيز على القاعدة وعمل خطة طويلة المدى لهم تبعد أي فريق عن البطولات.

17
أين لاعبو الأهلي السابقون من العمل الفني والإداري في ناديهم وهل ترى ضرورة عمل لجنة فنية في النادي لاختيار اللاعبين الأجانب؟

اسأل إدارات النادي لأنها هي التي تختار، "ما يحتاج لجنة فنية عشان يكون هناك اختيار جيد، أنت تعرف احتياجاتك، لذلك المتابعة للدوريات الخارجية مهمة جدًا".

محمد
عبد الجواد

الطول
1.65

تاريخ الميلاد	مكان الميلاد
1962	جدة

■ لاعب فريق الأهلي والمنتخب السعودي الأول لكرة القدم سابقًا
■ العمل الحالي: مدرب انترناسيونال دي ميناس البرازيلي

بطولاته وإنجازاته

مع النادي الأهلي
ـ كأس الملك عام 1403هـ
ـ الدوري السعودي عام 1404هـ
ـ كأس الخليج عام 1405هـ

مع المنتخب السعودي:
ـ كأس آسيا 1984 في سنغافورة
ـ كأس آسيا 1988 في قطر
ـ التأهل إلى أولمبياد لوس أنجليس عام 1984
ـ كأس العالم في أمريكا عام 1994

القاري يبدأ تطبيق «VAR»

الرياض - الرياضية

يطبق الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، غدًا، تقنية حكم الفيديو المساعد "VAR" في مباريات دوري الأبطال للمرة الأولى، حسبما أكد أمس تزامنًا مع سحبه قرعة ربع النهائي لمنطقة الغرب. ويبدأ تطبيق التقنية بمباراة فريقي النصر والأهلي السعوديين، في الـ 04:40 دقيقة عصرًا، على ملعب نادي السد في الدوحة. ويحتضن الملعب ذاته، في الـ 08:45 دقيقة مساءً، مواجهة باختاكور الأوزبكستاني وبيرسبوليس الإيراني، في الدور ذاته. ويشمل قرار الـ VAR منطقة شرق القارة، التي لم تستأنف مرحلة المجموعات بعد، وتخوض ربع النهائي في 10 ديسمبر المقبل



تركي السهلي
@turkialsahli

آسيا الهادئة

كل شيء يبدو مثالياً الآن في بطولة آسيا للأندية أبطال الدوري الدائر رحاها هذه الأيام في الدوحة. الإيقاع هادئ جداً والأمور تسير على ما يرام والفرق تتنافس بنديّة عالية. ذهب الصوت العالي وبقيت العقول المنتهجة التركيز، وليس لأحد علاقة بأي أمر سوى التقدم ونيل بطاقة النهائي عن مجموعة غرب القارّة.

خرجت الفرق القطرية وظلّت الملاعب الجميلة تحتضن الجميع وسط درجات حرارة لا تتجاوز 25 درجة مئوية في صيف الخليج الخارجي اللاهب.

بقي النصر والأهلي السعوديان وواحد منهما سيغادر يوم غد ومعهما أوزبكي أو إيراني، وسيكون في النهائي وجه جديد لمواجهة شرق آسيوي. المعركة فاتنة جداً بلا صخب.. بلا رأس يدخل في رؤوس الآخرين بطريقة مُزعجة. ذهبت المؤامرة واستمرت الحقيقة تُعطي الأطراف كافة حقها في التساوي.

في لقاء الأصفر بالأخضر الالتئام ناصع جداً والبراءة في أوج ظهورها، ومسيرة كُلٍّ منهما لا خدش فيها والاحتضان سيكون سيّد الموقف بعيداً عن شكل ولون النتيجة. وأيّا كان المُغادر بعد مُعترك الأربعاء ستوزّع القُبل ولا طريق للدموع. العظماء حين يلتقون لا يصدّرون العناوين الرديئة. الهزيمة في ميدان الشرف انتصار.

التوقعات متساوية بين السعوديين وهي في هذه الخانة مهما كانت المستويات السابقة وحين تموت فرحة واحد ستتولّد رقصة فرح لآخر. والأمر لا ضير فيه تحت أي ظرف من الظروف. والكمال يأتي أحياناً من نقصان.

صحيح أن هناك لغة تتجهّز لنسج الأحرف الغريبة عن التاريخ، لكنّ ذلك لا يعني الاستماع لها، فأصحاب الحناجر العالية لا يمنحون الأشياء قيمتها في الغالب إلاّ في حال كانت البضاعة غير جيّدة والبائع يبحث عن الثمن عبر الصوت.

لقد وصل النصر إلى مكانته لا إلى الحصيلة، وهذه مسألة شديدة العلوّ لكل نصراوي على هذه الأرض، وطالما أنه أجاد الوصول إلى منطقته فلا خوف أبداً عليه حتى إن وقع في بعض مراحل الطريق، لأن النهوض سيكون سريعًا والعودة حتمية مهما كانت الأسباب.

والأهلي مهما كان غير واقف بالكامل يبقى سيداً مُهاباً ولا عنصر بعيدًا أو قريبًا يملك الجرأة عليه.

يوم صعب سيكون يوم اللقاء والرغبات متنافرة بين الطرفين، لكن الاهتداء تم ولا مجال للضياع بعد مشوار كانت خطواته سليمة. ستنتهي ليالي سبتمبر وفي النصف من أكتوبر سيعدو الجميع في مضمار لا غياب أبديًا فيه للأماني التي ما إن تختفي حتى تظهر جديدة. هكذا كُرة القدم من الموت والميلاد كما تفاصيل الحياة.



صورة التقطت أمس للبرتغالي روي فيتوريا مدرب النصر والصربي فلادان ميلويفيتش مدرب الأهلي والهولندي بيتر هويسترا المدرب المساعد لباختاكور والإيراني محمد علي بيروفاني مدير فريق بيرسبوليس يقفون سويًا قبيل مراسم سحب قرعة ربع نهائي دوري أبطال آسيا لمنطقة الغرب في الدوحة (المركز الإعلامي ـ الاتحاد الآسيوي)

المرة الـ 11..
السعودي في نصف النهائي

قرعة الغرب تضع النصر أمام الأهلي.. والاتحاد يتصدر تاريخيا

الرياض ـ الرياضية

ضمنت كرة القدم السعودية الحضور الحادي عشر في نصف نهائي دوري أبطال آسيا، بعدما وضعت قرعة دور الثمانية لغرب القارة، أمس في الدوحة، النصر أمام الأهلي في دور الثمانية.

ويتواجه الفريقان عند الـ 04:40 عصر غد، على ملعب نادي السد القطري.

بينما تجمع المباراة الأخرى، في منطقة الغرب، باختاكور الأوزبكي وبيرسبوليس الإيراني.

وحال فوزه، يصل النصر إلى نصف النهائي للمرة الأولى.

بدوره، يستهدف الأهلي ظهورًا ثانيًا في الدور ذاته، بعد نسخة 2012، التي أنهاها وصيفًا.

وبلغت الكرة السعودية نصف النهائي في 10 نسخ سابقة، منذ إطلاق المسابقة بمسماها الحالي في 2003.

وعرفت نسخة 2012 حضورًا سعوديًا مزدوجًا في الدور ذاته، بمواجهة بين الاتحاد والأهلي.

وتأهل الاتحاد إلى نصف نهائي المسابقة 5 مرات، وهو العدد الأعلى بين الفرق السعودية، متقدمًا على الهلال الذي تأهل 4 مرات، مقابل ظهور وحيد لكل من الأهلي والشباب.

في المقابل، غابت الكرة السعودية عن نصف النهائي في 7 نسخ، أولاها 2003 وآخرها 2018.

الكرة السعودية في نصف نهائي المسابقة

2004	2005	2009	2010	2011	2012	2014	2015	2017	2019
الاتحاد	الاتحاد	الاتحاد	الشباب	الاتحاد	الأهلي والاتحاد	الهلال	الهلال	الهلال	الهلال
توج باللقب	توج باللقب	حل وصيفًا	خسر في نصف النهائي	خسر في نصف النهائي	خسر الاتحاد في نصف النهائي حل الأهلي وصيفًا	حل وصيفًا	خسر في نصف النهائي	حل وصيفًا	توج باللقب

فيتوريا: راحتنا أقل

الرياض - الرياضية

لفت البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، إلى نيل الأهلي، المنافس في ربع نهائي دوري أبطال آسيا، يوم راحة إضافي.

وأبلغ الموقع الإلكتروني للاتحاد الآسيوي فور سحب قرعة دورً الثمانية لغرب القارة "الأهلي لعب شوطين إضافيين في دور الـ 16، لكنه حصل على يوم راحة إضافي مقارنة بنا".

وتابع "يومٌ إضافي في مثل هذا النوع من المسابقات له أهمية كبيرة، مع ذلك نحن جاهزون، ونمتلك اللاعبين المتحمسين للعب".



صورة التقطت أمس للبرتغالي روي فيتوريا مدرب النصر يتابع سحب قرعة ربع النهائي لغرب آسيا (المركز الإعلامي - النصر)

بيروفاني: المنافس لا يقلقنا

الرياض - الرياضية

وصف محمد علي بيروفاني، مدير فريق بيرسبوليس الإيراني الأول لكرة القدم، باختاكور الأوزبكستاني بـ "الفريق الجيد".

وصرّح بعدما وضعت القرعة الفريقين وجهًا لوجه في ربع نهائي دوري أبطال آسيا "إذا أردت أن تكون البطل، يجب ألا تقلق من هوية الفريق الذي تواجهه". وتوقع بيروفاني، في تصريحه للموقع الإلكتروني للاتحاد الآسيوي، مباراة صعبة في دور الثمانية. واستدرك الإيراني "لكن في الوقت ذاته ستكون صعبة على باختاكور، هذه هي كرة القدم".

غياب مدربي بيرسبوليس وباختاكور

الرياض - الرياضية

غاب مدربا بيرسبوليس الإيراني وباختاكور الأوزبكستاني عن سحب قرعة ربع نهائي دوري أبطال آسيا لغرب القارة أمس في الدوحة. بينما حضرها البرتغالي روي فيتوريا، مدرب النصر، والصربي فلادان ميلويفيتش، مدرب الأهلي، وإداريون من الناديين السعوديين. ومثّل الهولندي بيتر هويسترا، المدرب المساعد، باختاكور. فيما حضر عن بيرسبوليس الإيراني محمد علي بيروفاني، مدير الفريق.



صورة التقطت أمس لممثل الاتحاد الآسيوي يسحب ورقة الأهلي أثناء القرعة وأمامه كأس دوري الأبطال (المركز الإعلامي - الاتحاد الآسيوي)

فلادان: نتعهد بالقتالية

لقاءات الأهلي والنصر خارجيًا

2008	2020
دوري أبطال الخليج	دوري أبطال آسيا
فاز الأهلي 1ـ0 ذهابًا	المواجهة الثالثة
فاز الأهلي 2ـ0 إيابًا	غدًا

الرياض - الرياضية

ذكر الصربي فلادان ميلويفيتش، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، أن لاعبيه لا يخشون النصر، منافسهم في ربع نهائي دوري أبطال آسيا.

وبعدما وضعت القرعة فريقه في مواجهة النصر، قال ميلويفيتش للموقع الإلكتروني للاتحاد الآسيوي للعبة "هم فريق جيد جدًا، بالتأكيد نحترمه، لكننا لا نخشاه".

وأبان "لم تكن عندي تفضيلات قبل القرعة، لأن كل الفرق الأخرى قوية جدًا، لكن نتيجتها مثيرة، لأننا سنواجه فريقًا من السعودية".

وتعهد مدرب الأهلي باللعب القتالي، قائلًا "سنقاتل ونلعب، ثم نشاهد ماذا يحصل". فيما أشار إلى معاناته "الكثير من الإصابات".



صورة التقطت أمس للصربي فلادان ميلويفيتش مدرب الأهلي يجلس في القاعة التي احتضنت سحب القرعة (المركز الإعلامي ـ الأهلي)

هويسترا: نحفظ الإيرانيين

الرياض - الرياضية

هويسترا

أكد الهولندي بيتر هويسترا، مساعد مدرب فريق باختاكور الأوزبكستاني الأول لكرة القدم، معرفة ناديه الجيدة ببيرسبوليس، منافسه في ربع نهائي دوري أبطال آسيا، والفرق الإيرانية عامةً.

ووصف هويسترا، في تصريح للموقع الإلكتروني للاتحاد الآسيوي بعد القرعة، بيرسبوليس بـ "الفريق الرائع".

وقال "نعرفهم جيدًا، واجهناهم العام الماضي في دور المجموعات، وهم أبطال الدوري الإيراني". في الوقت ذاته، ذكّر بمواجهة فريقه خصمين إيرانيين في النسخة الجارية، شاهر خودرو في مرحلة المجموعات، واستقلال طهران في ثمن النهائي.

وأفاد الهولندي بامتلاك فريقه الثقة بعد تقديم مباريات جيدة قبل دور الثمانية. وشدد "يجب أن نكون جاهزين وفي حالة جيدة.. نتطلع، الأربعاء، للعب من جديد بذات المستوى".



سعد المهدي
@Almahdisaad

الكرة السعودية تنتصر

ضمنت قرعة دوري أبطال آسيا وصول نادٍ سعودي إلى دور نصف النهائي، وكنت دائمًا أرى مخالفًا للكثيرين أن المواجهات "السعودية السعودية" في الأدوار الإقصائية أفضل، لأنها تضمن ناديًا سعوديًّا يتقدم خطوة في البطولة، بدلاً من انتظار اثنين أو أكثر ربما لا يصل أي منهم.

الذين لا يريدون ناديين سعوديين يلتقيان في الأدوار الإقصائية، كما حدث مؤخرًا مع النصر والتعاون وسيحصل غدًا حين يتواجه الأهلي مع النصر، هم إما يتمنون أن يصعد أكثر من ناد سعودي والجميع يشاركهم هذا التمنّي، أو أنهم أنصار لتلك الأندية يخشون من تبعات المواجهات السعودية، وهؤلاء قدموا ميولهم على مصلحة الكرة السعودية التي يكسب الجميع باسمها.

النادي الذي سيصل إلى النهائي واحد، ومن ذلك أكسبتنا مواجهات دور الـ 16 صعوده إلى دور الـ 8، وستفيدنا مواجهة الأهلي والنصر وصول أحدهما نصف النهائي، وهذا لا يمكن ضمانه لو لعب كل ناد في مواجهة ناد غير سعودي، أقول لا ضمانة، لكنه يمكن أن يحدث، وبالتالي فمن سيكون حريصًا فقط على الكرة السعودية سيختار المضمون.

صحيح أن مواجهات أندية البلد الواحد، تتوفر فيها ظروف فنية ونفسية غير حسنة أو مستقرة، هذه قضية أخرى سيتحملها الناديان وأنصارهما، لأنها لا تغير شيئًا بالنسبة لغيرهم، فالفائز في النهاية ناد سعودي، من ذلك كانت صعوبة مباراة النصر والتعاون رغم الفارق الفني والعناصري بينهما لصالح النصر، الذي بالكاد حسم المباراة، لكن في مواجهة الأهلي فالوضع سيختلف.

الأهلي والنصر ناديان كبيران يتساويان في الطموح، وهذا سينعكس على تحركات اللاعبين أثناء المباراة، سيسعى كل طرف للفوز ولو من خلال الحلول الفردية والثقة وخبرة المواجهات، وهذا سيضمن مباراة مفتوحة مهما تحفظ المدربان خططيًّا، وستكون مواجهة مهاجميهما الكبيران السومة وحمد اللّٰه مباراة تستحق بمفردها المتابعة.

الأهلي والنصر هما في حاجة للمضي في هذه البطولة لأسباب متعددة، أقلها أنهما يلعبان في أدوار متقدمة وهي واحدة من الفرص التي يبحث عنها أي ناد ليستثمرها بإحراز بطولة تاريخية من الوزن الثقيل، ثم إن هذه البطولة تلعب أدوارها الإقصائية من مباراة واحدة، وهو ما لم يكن متاحًا حين واجه الأهلي نظيره الهلال البطولة الماضية في ذات الدور ذهابًا وإيابًا، وخرج رغم أنه كسب أحدها، ما يعني أنه سيسعى للتعويض ولن يسمح أن يقصى ثانية.. لكن النصر أكثر جاهزية وأقوى عناصريًّا.



صورة التقطت أمس الأول للاعبي فريق النصر الأول لكرة القدم يجرون تمارين إحماء قبل خوض مواجهة انتصروا فيها على التعاون "1-0" في ثمن نهائي دوري أبطال آسيا (المركز الإعلامي ـ النصر)

النصر يعيد خطوات هلال 2019

تصدّر المجموعة.. وواجه سعوديين في الإقصائيات

أوجه التشابه بين مشواري الهلال والنصر

تصدر المجموعة بوصافة قطرية	إبعاد فريق إيراني وآخر إماراتي	ملاقاة فريق سعودي في ثمن النهائي	ملاقاة فريق سعودي في ربع النهائي

الرياض ـ متعب العبد الهادي

أكد وقوع فريق النصر الأول لكرة القدم في مواجهة الأهلي، ضمن دور الـ 8 من دوري أبطال آسيا، تشابُه مساره مع مشوار تتويج الهلال في النسخة الفائتة من البطولة القارية.

ومثلما فعل الهلال في نسخة 2019، تأهَّل النصر إلى أدوار خروج المغلوب في نسخة 2020، متصدرًا مجموعته بصحبة وصيف قطري، على حساب فريق إيراني، وآخر إماراتي، احتلا المركزين الثالث والرابع في جدول الترتيب.وكما هزم الهلال فريقًا سعوديًا "الأهلي" في ثمن النهائي، ليصطدم بآخر "الاتحاد" في ربع نهائي النسخة الماضية، تجاوز النصر مواطنه التعاون في الدور ذاته من البطولة الحالية، ليضرب موعدًا مع الأهلي.وينتظر توقف هذا التشابه في حال عبور النصر عقبة الأهلي، نظرًا لمغادرة جميع الفرق القطرية النسخة الجارية حاليًا في بلادها، بعكس البطولة الماضية، التي لاقى الهلال، في دورها قبل النهائي، فريق السد.

اجتماع مطول قبل الأهلي

الرياض - بندر العتيبي

عقد البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، أمس، اجتماعًا مطولًا مع لاعبيه، قبل فتح ملف مواجهة الأهلي، المقررة غدًا، في ربع نهائي دوري أبطال آسيا.

وأثنى المدرب، في حديثه مع لاعبيه، على تنفيذهم تكتيكه بحذافيره، في مواجهة التعاون، أمس الأول، على الرغم من تأخر الحسم إلى ربع الساعة الأخير من وقت المباراة.

وأكد لهم صعوبة مواجهة الأهلي المقبلة مقارنة بالتعاون، لما يملكه لاعبو الأول من حلول فردية، سواء في قلب الهجوم أو على الطرفين.

وعلى صعيد التحضيرات، اكتفى البرتغالي بفرض مران استرجاعي داخل صالة الحديد في مقر سكن الفريق في الدوحة.

صورة التقطت أمس الأول للبرازيلي مايكون مدافع النصر في مقر سكن الفريق في الدوحة (المركز الإعلامي ـ النصر)

فحص كورونا ظهرا

الرياض ـ بندر العتيبي

يخضع لاعبو فريق النصر الأول لكرة القدم، ظهر اليوم، إلى فحص الكشف عن فيروس كورونا.

وتظهر نتائج فحوصات اللاعبين كافة اليوم أيضًا في وقت لاحق.

ووفقًا لبروتوكول صحّي وضعه الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، يخضع كل فريق إلى هذا الفحص دوريًا، قبل أي مباراة يخوضها ضمن دوري أبطال آسيا، للتحقق من سلامة لاعبيه من عدوى الفيروس. ويلتقي النصر والأهلي غدًا، في ربع نهائي البطولة القارية.

في ربع النهائي.. فوز فيتوريا 67%

الرياض ـ الرياضية

عَبَرَ البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، الدور ربع النهائي لبطولات الكؤوس، في 4 من 6 مناسبات بلغ فيها تلك المرحلة، طيلة مسيرته التدريبية "بنسبة 67 في المئة".

ويخوض فيتوريا غدًا الدور ذاته، للمرة السابعة، عندما يقود النصر في مواجهة الأهلي ضمن دوري أبطال آسيا.

وتأهل المدرب بالنصر من ربع نهائي كأس الملك خلال الموسمين الأخيرين، كما مرّ ببنفيكا من الدور ذاته في كأس البرتغال 2016 ـ 2017، وبفيتوريا جيمارايش في موسم 2012 ـ 2013 من البطولة ذاتها.

في المقابل، عجز عن العبور بالنصر من ربع نهائي دوري أبطال آسيا الموسم الماضي، وببنفيكا من الدور ذاته في دوري أبطال أوروبا 2015 ـ 2016.

ولا تشتمل هذه الإحصائية على نتائج فيتوريا في كأس الدوري البرتغالي.



نتائج فيتوريا في مواجهات ربع النهائي

كأس البرتغال 2012 ـ 2013
فاز مع فيتوريا جيمارايش على براجا 1ـ2

أبطال أوروبا 2015 ـ 2016
خسر مع بنفيكا 3ـ2 "بنتيجة إجمالية" من بايرن

كأس البرتغال 2016 ـ 2017
فاز مع بنفيكا على ليتشويس 2ـ6

كأس الملك 2018 ـ 2019
فاز مع النصر على الجيل 0ـ4

أبطال آسيا 2019
خسر مع النصر 4ـ3 "بنتيجة إجمالية" من السد

كأس الملك 2019 ـ 2020
فاز مع النصر على العدالة 0ـ1

صورة التقطت أمس الأول للأسترالي براد جونز حارس النصر يسير داخل مقر سكن الفريق في الدوحة (المركز الإعلامي ـ النصر)

الغنام.. رئة هجومية

بروفايل

الرياض ـ الرياضية

قدَّم سلطان الغنام، ظهير أيمن فريق النصر الأول لكرة القدم، نفسه منذ استئناف دوري أبطال آسيا 2020، 14 سبتمبر الجاري، واحدًا من أهم أسلحة "الأصفر" في البطولة.

وأهدى اللاعب البالغ 26 عامًا، زميله المغربي عبد الرزاق حمد اللّٰه ، المهاجم، ثلاثة من أهدافه الأربعة التي سجّلها، خلال 5 مباريات خاضها النصر في البطولة لدى عودتها.

وقبل التحوُّل إلى المحفل القاري، أنهى الغنام موسمًا محليًا مميزًا على الصعيد الشخصي، صنع خلاله 5 أهداف لزملائه، وسجل ثنائية في 28 مباراة لعبها ضمن بطولة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ويتنوّع الغنام بين العرضيات والتمريرات الأرضية لإيصال زملائه إلى مرمى المنافسين.

سلطان الغنام

العمر	المركز	الطول
26	ظهير أيمن	173

الانضمام إلى النصر	العقد
يوليو 2018	حتى 30 يونيو 2022

أندية مثّلها: الزلفي | الفيصلي | النصر

3 يعززون الأهلي



عائدون من الإصابة

حسن القيد
تمزق في عضلة الفخذ

عبد الله حسون
كدمة في عضلة الفخذ

محمد آل فتيل
كدمات في الساق

نوح الموسى
إصابة في عضلات البطن

جدة - عبد الله أحمد

تلقت صفوف فريق الأهلي الأول لكرة القدم دعمًا، أمس، بمشاركة عبد الله حسون، الظهير الأيمن، ومحمد آل فتيل، المدافع، وحسن القيد، الجناح، في الحصة التدريبية الجماعية.

وخاضها، أيضًا، نوح الموسى، المحور، العائد من إصابة في أسفل البطن.

وطبقًا لمصادر "الرياضية"، بات الاعتماد على حسون وآل فتيل والقيد، غدًا أمام النصر في ربع نهائي دوري أبطال آسيا، رهن قرار الصربي فلادان ميلويفيتش، المدرب. فيما يواصل الموسى التأهيل اللياقي.

وحال جاهزية الأخير قبل المباراة، سيصبح ياسر المسيليم، حارس المرمى، الغائب الوحيد عن الأهلي.

ورغم إصابته بتمزق عضلي على مستوى الساق، يرافق المسيليم البعثة في الدوحة، ويخضع للعلاج.

وغادر حسون وآل فتيل مباراة شباب الأهلي دبي الإماراتي اضطراريًا السبت الماضي في ثمن النهائي، بعد تعرض الأول إلى كدمة في عضلة الفخذ، والثاني إلى كدمات في الساق.

بينما تعود إصابة القيد، بتمزق عضلي، إلى مواجهة الشرطة العراقي في 14 سبتمبر الجاري، ضمن الجولة الـ 3 من المجموعة الأولى.

ومنذ منتصف فبراير الماضي، يغيب الموسى عن المباريات، بسبب إصابة في عضلات البطن.

كان لاعبو الأهلي حصلوا على راحة أمس الأول، غداة تجاوزهم شباب الأهلي دبي.

صورة التقطت أمس للبرازيلي لوكاس ليما ظهير أيسر الأهلي يداعب الكرة برأسه خلال الحصة التدريبية في الدوحة، استعدادًا لمواجهة النصر غدًا في ربع نهائي دوري أبطال آسيا (المركز الإعلامي ـ الأهلي)

خارج الحسابات

"مباراة النصر والأهلي في ربع نهائي آسيا خارج الحسابات، ولا تتأثر بالنتائج السابقة بين الفريقين. فوز أحدهما يرتبط بنجاح الخط الأمامي في هز شباك المنافس، مع امتلاكهما اثنين من أقوى المهاجمين في الكرة السعودية، عبد الرزاق حمد الله وعمر السومة".

يوسف عنبر
مدرب الأهلي السابق

الهدوء والاستحواذ

"الفريق الأكثر هدوءًا واستحواذًا على الكرة وترجمة للفرص سيفوز في مواجهة الأهلي والنصر في ربع نهائي دوري الأبطال. المباراة صعبة لقوة طرفيها محليًا وقاريًا. والتزام كل فريق بالتكتيك الدفاعي مهم لتجنب ولوج أهداف تبعثر أوراقه".

مشبب زياد
مدرب المنتخب السعودي للبراعم

منافس سعودي ثالث

جدة - عبد الغني الشريف

يخوض فريق الأهلي الأول لكرة القدم، غدًا أمام النصر، خامس مواجهة آسيوية مع منافس سعودي، بعدما التقى فريقين آخرين، هما الاتحاد والهلال، ذهابًا وإيابًا في نسختين سابقتين من دوري الأبطال.

وتعرض الأهلي إلى خسارة من الاتحاد "0ـ 1" في ذهاب نصف نهائي نسخة 2012، لكنه فاز إيابًا "2ـ 0". والعام الماضي، خسر الفريق من الهلال "2ـ 4" ذهابًا، وفاز إيابًا "1ـ 0". لكنه يلتقي النصر في مباراة واحدة، بعد ضغط المسابقة استثنائيًا العام الجاري، تأثرًا بتبعات جائحة كورونا.

الأهلي والسعوديون في دوري الأبطال

2012 أمام الاتحاد نصف النهائي

الذهاب: خسر 1ـ0
أحرز نايف هزازي الهدف

الإياب: فاز 0ـ2
أحرز معتز الموسى وفيكتور سيموس الهدفين

2019 أمام الهلال ثمن النهائي

الذهاب: خسر 4ـ2
أحرز بافيتيمبي جوميز وعبد الله الحافظ أهداف الهلال
أحرز عمر السومة وديجانيني تفاريس هدفي الأهلي

الإياب: فاز 0ـ1
أحرز عبد الفتاح عسيري الهدف

صالح السعيد
@SALEEH10

عداء اللجان للسعودية

تعامل ليس بجديد من الاتحاد الآسيوي تجاه المملكة ورياضتها، ورغم أن هذه البلاد رياضياً قدمت أفراداً قبل المنتخبات والأندية السباقة لتقديم صورة ذهبية عن القارة الصفراء في المحافل العالمية.. إلا أن المسؤولين رياضياً في اتحادات الألعاب الرياضية، يحملون عداءً غريب للنجاح إذ ما جاء سعودياً، رغم كونه يسجل للقارة وجميع بلدانها قبل أن يخصص على المستوى السعودي.

نجاح السعوديين في كل ما يطرقونه يظهر تميزًا منقطع النظير لهذه البلاد وشعبها، ودعم غير محدود من قيادتها ليس فقط فيما يخصها، بل الدعم السعودي السخي تجاوز حدود المملكة، ليصل أثره إلى كافة بلدان آسيا والعالم ككل، فلا يصح أن يرد ذلك بهذا الاحتقان والكره لكل إنجاز سعودي.

ما لاقاه ممثل المملكة في نسخة دوري أبطال آسيا 2020م، لا يليق بأن يكون ما يلقاه بطل القارة حامل اللقب الأخير وممثلها عالمياً في النسخة الأخيرة من كأس العالم للأندية ومحقق إنجاز خطف المركز الرابع على مستوى العالم، محققاً تقدمًا للقارة الآسيوية مستضيفة نسخة البطولة عن قارتي إفريقيا وأوقيانوسيا.

المملكة تواجه تعاملاً سيئًا من سنوات من اتحادات اللعبة رياضياً، فقط أمام أندية السعودية تخرج قوانين مصطنعة، ومع الأسف دون أي ردة فعل من اتحاد اللعبة المحلي، وحتى ولو كانت ردة فعل صوتية.

صمتنا عن ما واجهه الهلال من العداء الظاهر يجعل منتخباتنا وأنديتنا ضحايا قريباً على كافة الأصعدة من الاتحاد القاري ولجانه.

الشماتة بالمرض

إن تسخر من ناد منافس خسر من شقيقه، كحالة التّعاون ضد بطلنا القادم النصر، سنبتسم أو نضحك ونمررها، لكن إن تسخر من ناد شقيق خرج من البطولة متصدرًا بسبب قانون جائر وظرف طارئ وفي قناة تعادي بلادك وشعبها، فهنا سقطة.

الشماتة بالمرض بلا شك لا تأتي إلا من مشاعر حرمان، ولا يصح أن يكون من لاعب دولي نهواه ونصفق له جميعاً، مؤلم أن يصدر ذلك منك تجاه زملائك في المنتخب.

لولا أن أمر اللاعب المخطئ يهمنا كمحبين له، لما كنّا نعاتبه، ولكن لأنك كبير في أعيننا فاستمر كبيراً يا نجم.

تقفيلة:

يا غائبينَ عن الأنظار ترقبكمْ
نفسٌ تحنُ وَعينٌ تشتهي نَظَرا

بدرة: تخطي الأصفر بالتجانس

جدة - فيصل الشريف

أبدى التونسي خالد بدرة، المدافع المعتزل، تفاؤله بقدرة الأهلي، فريقه السابق، على تجاوز النصر في ربع نهائي دوري أبطال آسيا، على الرغم من قوة هجوم الأخير.

وأقر لـ "الرياضية" بدرة، في رؤية فنية عن مباراة الفريقين غدًا، بتضرر الأهلي من تغيير المدربين الموسم الماضي. لكنه لاحظ "إصرارا" لدى اللاعبين في مباريات النسخة الجارية من دوري الأبطال. وأبدى رضاه عن مردود هجوم الفريق، متوقعًا تماسك خط الدفاع، بقيادة حسين عبد الغني، الظهير الأيسر، أمام النصر.

ورهن بدرة انتصار الأهلي في المواجهة بتجانس خطوطه الثلاثة.

في المقابل، اعترف بقوة خطوط النصر، خاصة الهجوم، بقيادة المغربي عبد الرزاق حمد اللّه.

ورأى التونسي، الذي مثل الأهلي موسمي 2002 – 2003 و2006 – 2007، أن مردود الفريق الأصفر أخيرًا يستدعي الانتباه طوال المباراة، لحسم التأهل إلى نصف النهائي، متوقعًا لقاءا "كبيرا يليق بسمعة الكرة السعودية".



بدرة

رؤية خالد بدرة

01 الأهلي قادر على التأهل رغم صعوبة النصر

02 الإصرار يعوض أضرار تعاقب المدربين

03 هجوم الأهلي يشكل خطورة على النصر

04 عبد الغني مؤهل لقيادة خط دفاعي متماسك

05 تجانس خطوط الأهلي يقوده إلى الفوز

06 اليقظة ضرورية للتعامل مع خطوط النصر

فلادان يؤجل خطة النصر

جدة - الرياضية

خلت الحصة التدريبية لفريق الأهلي الأول لكرة القدم، أمس في الدوحة، من أي ملامح لخطة مواجهة النصر غدًا في ربع نهائي دوري أبطال آسيا.

واكتفى الصربي فلادان ميلويفيتش، المدرب، بتدريبات خفيفة بالكرة وتقسيمة في منتصف الملعب، بمشاركة الأساسيين والاحتياطيين. لاحقًا، ركض اللاعبون، الذين بدأوا مباراة شباب الأهلي دبي الإماراتي في ثمن النهائي، حول الملعب.

ووفقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية"، أجل ميلويفيتش تطبيق أفكاره الفنية لمباراة النصر إلى تدريب اليوم، لكسب مزيد من الوقت في وضع الخطة والتشكيل. وقبل تدريب أمس، ألقى عبد الإله مؤمنة، رئيس الأهلي، والمدرب كلمتين تحفيزيتين على اللاعبين، نبها فيهما إلى أهمية الانتصار غدًا لبلوغ نصف النهائي.

كان الفريق حصل على راحة أمس الأول، بعد الفوز على الفريق الإماراتي "4ـ 3" بركلات الترجيح بعد التعادل "1ـ 1" في الوقتين الأصلي والإضافي.

الأهلي في دوري الأبطال

أول ظهور	إجمالي المشاركات	الظهور الأنجح	بلوغ ربع النهائي
2005	11	الوصيف 2012	5 مرات

صورة التقطت أمس لعبد الإله مؤمنة رئيس الأهلي والصربي فلادان ميلويفيتش المدرب، يتحدثان مع لاعبي الفريق على هامش الحصة التدريبية في حضور طارق كيال المشرف العام على كرة القدم (المركز الإعلام - الأهلي)

حسون يتجاوز عامل الخبرة

جدة - عبد الله أحمد

يشارك عبد اللّه حسون، ظهير أيمن فريق الأهلي الأول لكرة القدم، أساسيًا منذ منتصف شهر فبراير الجاري، على حساب سعيد المولد ويزيد البكر، الظهيرين الأكثر خبرة.

وبدأ حسون، صاحب الـ 23 عامًا، 5 مباريات من أصل 7 لفريقه في دوري أبطال آسيا 2020.

وأبعده الارتباط بالمنتخب السعودي الأولمبي عن مباراة الدور التمهيدي أمام استقلول دوشنبة الطاجيكستاني.

بينما غيبته دواعي الإراحة أمام استقلال طهران الإيراني في ختام مرحلة المجموعات، بعد ضمان التأهل.

محليًا، انقسم موسم حسون الماضي إلى مرحلتين، الأولى شارك فيها أساسيًا، بين الجولتين 4 و8 من الدوري، والثانية بدأت بعودته من بطولة آسيا للمنتخبات الأولمبية واسترداده خانته في الجولة 18 منتصف فبراير وحتى نهاية الدوري، مع الحلول بديلًا في عدد أقل من المباريات.

بروفايل

عبد الله حسون

الجنسية:	مواليد:	المركز:	الفئات السنية:	التصعيد إلى الفريق الأول:	المباريات:
سعودي	19 مارس 1997	ظهير أيمن	الأهلي	صيف 2018	36



الشابي يركز على مضاعفة الجهد

أبها . حسن ذيبان

أدى لاعبو فريق أبها الأول لكرة القدم، أمس، تدريباتهم على الملعب الرديف في مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في المحالة، استعدادًا لانطلاقة الموسم الرياضي الجديد، الذي سيبدأ في 16 أكتوبر المقبل.

وبدأت الحصة التدريبية بتمارين اللياقة والجري حول الملعب، قبل أن يطبق التونسي عبد الرزاق الشابي، مدرب الفريق، عددًا من الجمل الفنية. وركز الشابي على زيادة المعدل اللياقي، وكذلك تطبيق عدد من الجمل الفنية والتكتيكية تنوعت بين التمرير من لمسة واحدة ولمستين.

خاصية جهاز القياس
الذي يرتديه اللاعبون

حساس ومغناطيسي	يقيس حالة اللياقة البدنية	حساب المسافة التي قطعها
حساب أقصى سرعة	قياس ضربات القلب	قياس مجهود اللاعب

أجهزة القياس..
تكشف لياقة الاتحاديين

جدة - فيصل الشريف

خصص سيزار ميندز، المعد البدني في فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، وفالمر كروز، مدرب اللياقة، جزءًا كبيرًا من تدريبات أمس لإجراء اختبارات اللياقة وقياس الجهد البدني، بعد ارتداء جميع اللاعبين أجهزة قياس اللياقة، لقياس الجهد اللياقي قبل خوض الفريق أولى مبارياته التجريبية أمام الفيصلي الخميس على ملعبه بمقر النادي في جدة.

وفرض البرازيلي كاريلي على اللاعبين أداء بعض التدريبات الفنية داخل منطقة الجزاء من خلال استغلال الكرات العرضية والأرضية، بوجود ثلاثي الهجوم بريجوفيتش، وكمارا، وبوني.

من جانبه، يواصل اللاعب حمدان الشمراني، برنامجه التأهيلي في صالة اللياقة البدنية والدوران حول المضمار، تمهيدًا لدخوله التدريبات الجماعية خلال الأسبوعين المقبلين.

صورة التقطت أمس للمغربي كريم الأحمدي لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم مرتديًا جهاز القياس أثناء التدريبات (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

زكري..
يصحح أخطاء اللاعبين

خميس مشيط . عبد الرحمن أبو محروس

ركز نور الدين زكري، مدرب فريق ضمك الأول لكرة القدم، في تدريبات فريقه أمس، على الجانب الفني، حيث استهل الفريق التدريب بعمل جمل فنية وتكتيكية والجري بالكرة ولعبها من لمسة واحدة.

وفرض زكري مناورة على كامل مساحة الملعب، تركزت على الجوانب الفنية والتمرير الطويل، وقسّم فيها لاعبيه إلى مجموعتين، حيث أوقف المناورة أكثر من مرة، وقام بتصحيح بعض الأخطاء التي تقع من اللاعبين.



صورة التقطت أمس لنور الدين زكري مدرب فريق ضمك الأول لكرة القدم أثناء متابعته المناورة التي فرضها على اللاعبين (المركز الإعلامي ـ ضمك)

جاريدو..
يُقسّم الباطن مجموعتين

حفر الباطن . طلال القطيني

قسّم البرتغالي خوسيه جاريدو، مدرب فريق الباطن الأول لكرة القدم، لاعبي فريقه أمس إلى مجموعتين، وذلك بهدف تطبيق بعض التدريبات التكتيكية في التدريب الذي احتضنه مقر النادي في محافظة حفر الباطن.

ويستعد فريق الباطن للدخول في غمار منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في موسمه الجديد.

واختتم جاريدو التدريبات بفرض مناورة على منتصف الملعب، طبّق خلالها بعض الجمل الفنية، التي ينوي تطبيقها في المباريات التجريبية التي تسبق انطلاق الموسم الجديد.





صورة التقطت للبرتغالي خوسيه جاريدو مدرب فريق الباطن الأول لكرة القدم أثناء متابعته تدريبات الفريق (المركز الإعلامي ـ الباطن)

بداية القادسية..
فحوصات طبية

الدمام . الرياضية

أجرى لاعبو فريق القادسية الأول لكرة القدم، فحوصات طبية شاملة، منها فحوصات القلب وفحص كامل للدم وفحص الطب الرياضي، وفحص تقييم المفاصل والأربطة، وذلك حسب متطلبات الاتحاد السعودي لكرة القدم، وذلك استعدادًا لمنافسات الموسم الجديد.

إلى ذلك، أكد الدكتور رائد الرنتيسي طبيب النادي، أن الفحوصات التي تُجرى قبل انطلاقة كل موسم طبيعية وتقف على حالة اللاعبين الصحية، مبينًا أن الفحص الطبي تم وفق إجراءات عالية، ليتماشى مع متطلبات .

صورة التقطت أمس لفيصل مسرحي حارس مرمى القادسية أثناء خضوعه للفحص الطبي برفقة كافة اللاعبين قبل انطلاق الموسم (المركز الإعلامي ـ القادسية)

المتكامل..
ينطلق في الشباب

الرياض . سلطان العتيبي

أخضع البرتغالي بيدرو كايشينيا، مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم، اللاعبين أمس، لتدريبات اليوم المتكامل، استعدادًا لمنافسات الموسم الرياضي الجديد. وكان لاعبو الفريق دخلوا في معسكر يستمر قرابة الـ 14 يومًا، في أحد المنتجعات القريبة من مدينة الرياض، على أن يخضع اللاعبون لتدريبات يومية مكثفة، تهدف إلى زيادة المعدل اللياقي، وخوض مباريات تجريبية.

وفرض كايشينيا تدريبات لياقية مكثفة في التمارين الصباحية، فيما خصص الجزء الأكبر في التمارين المسائية لتطبيق بعض أسلوب اللعب والتكتيك المناسب الذي سينتهجه كبناء الهجمة، والاستحواذ، والتحرك في المساحات الفارغة، والضغط على المنافس.

الفترة الصباحية

06:45	07:00	08:00
التجمع في النادي	تناول وجبة الإفطار	انطلاق التدريبات

الفترة المسائية

05:45	06:00	06:30
الحضور إلى مقر النادي	التجهيزات الفنية	انطلاق التدريبات

صورة التقطت أمس للأرجنتيني بانيجا لاعب فريق الشباب يقف وأمامه خالد الغامدي ويظهر الكولومبي اسبريلا والبرازيلي سيبا في تمارين التقوية والتوازن أثناء التدريبات الصباحية (المركز الإعلامي ـ الشباب)

دوكارا
يقود تدريبات الاتفاق

الدمام - الرياضية

انتظم السنغالي سليمان دوكارا، لاعب وسط فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، في تدريبات فريقه، أمس، عقب خضوعه للبتروكول الصحي للقادمين من الخارج بالبقاء في الحجر المنزلي لمدة ثلاثة أيام. وأدى اللاعبون تدريباتهم أمس، على ملعب عبد اللّه الدبل في النادي، تحضيرًا لمنافسات الموسم الرياضي الجديد، حيث بدأت بتمارين لياقية بالكرة، بعدها قسّم خالد العطوي مدرب الفريق، اللاعبين إلى مجموعتين لتطبيق عدد من الجمل التكتيكية، ومنها الاستحواذ على الكرة.

تدريب الاتفاق

تقسيم اللاعبين إلى مجموعتين	تمارين لياقية بالكرة	تطبيق جمل تكتيكية	تطبيق تمارين الاستحواذ



صورة التقطت أمس للاعبي فريق الاتفاق الأول لكرة القدم أثناء أداء التدريبات اللياقية (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)

كاباك يعتذر عن حادثة البصق

الرياض - الرياضية

نفى التركي أوزان كاباك، مدافع فريق شالكه، تعمده البصق على السويدي لودفيج أوجوستينسون، لاعب فيردر بريمن، خلال مباراة الفريقين، مؤكدًا أن زاوية التصوير التلفزيوني أعطت صورة خادعة . وقال كاباك عبر موقع شبكة التواصل الاجتماعي "تويتر": "أود أن أعتذر بصدق لأوجوستينسون. لم يكن الأمر متعمدًا، وإنما كان مجرد حادث لم أكن أقصده، زاوية التصوير التلفزيوني أعطت صورة خادعة ".

Ozan KABAK
@ozankabak4
...o sincerely apologize to Ludwig Augustinsson.It ... my intention, it was an accident.I did not aim ... the TV angle gives a deceptive view of the ...I never did that before and won't do it IN THE ..., as it's unsporting. This was very unlucky.
ترجمة التغريدة
١١:١٢ م · ٢٦ سبتمبر ٢٠٢٠ · Twitter for iPhone

حسابات النصر..
دون منافس في الآسيوية
تتفوق بـ 800 ألف على مجموع متابعي أندية نصف النهائي

عدد المتابعين

النصر	الأهلي	بيرسبوليس	باختاكور
3.497 مليون	2.590 مليون	67 ألفًا	36221 ألف

المنصات الرئيسة

تويتر	إنستجرام	فيسبوك
الأهلي والنصر	بيرسبوليس - باختاكور	حضور أقل للأربعة

الرياض - أسعد حسن

تعد حسابات نادي النصر الأعلى متابعة في السوشال ميديا مقارنة بجميع حسابات الأندية المتأهلة معه إلى ربع نهائي دوري أبطال آسيا لأندية غرب آسيا.

ويتفوق النادي الأصفر بـ 803 آلاف متابع على مجموع متابعي الأندية الأخرى الأهلي وباختاكور الأوزبكي وبيرسبوليس الإيراني، حيث يحظى بـ 3.497 مليون متابع مقابل 2.694 مليون للثلاثة الآخرين.

ويأتي الأهلي ثانيًا من حيث عدد المتابعين بـ 2.590 مليون، بينما يتخلف عن النصر بنحو 890 ألف متابع، إذ يتفوق الأصفر في "تويتر" بفارق مليون بينما الأفضلية للأهلي في فيسبوك وإنستجرام.

فيما يعد الفرق شاسعًا بين النصر والأهلي مقارنة مع بيرسبوليس وباختاكور، حيث يحظى النادي الإيراني بـ 67 ألف متابع فقط مقابل 36.221 ألف للأوزبكي.

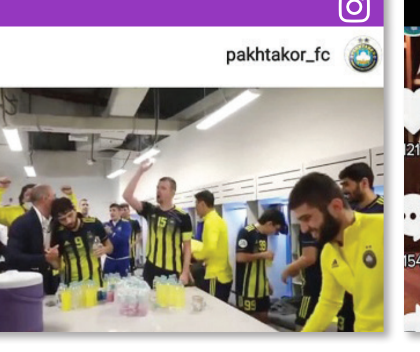
ويمثل "تويتر" المنصة الرئيسة للنصر والأهلي، وإنستجرام لبيرسبوليس وباختاكور، بينما الأربعة نشاطهم وعدد متابعيهم أقل في فيسبوك.

ويعد الأهلي الوحيد الذي لديه حساب في منصة "تيك توك" حيث يبلغ عدد متابعيه 10 آلاف.









ميسي
يجذب 5.1 مليون بالصور الصامتة

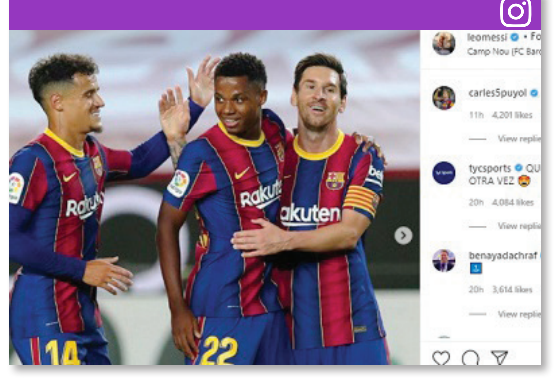
احتفالية ميسي

صور	مليون إعجاب	ألف تعليق
04	5.1	29

الرياض - الرياضية

حظيت صور الأرجنتيني ليونيل ميسي، قائد فريق برشلونة الأول لكرة القدم، التي نشرها عبر حسابه على إنستجرام، من احتفاليته مع الإسباني أنسو فاتي بأحد أهدافه في فياريال، بـ 5.1 مليون تفضيل.

واكتفى اللاعب الدولي بنشر الصور فقط دون التعليق عليها أو على فوز فريقه في أول مباراة له في الدوري، فيما بلغت الردود عليها 29 ألفًا، حيث كان أبرزهم الإسباني بويول، قائد الفريق السابق، الذي تفاعل بوضع أيقونة التصفيق.



«كوبري» يحيى وأسد..
200 ألف مشاهدة

فيديو أيمن

المشاهدات	الردود
200 ألف	2.1 ألف
الريتويت	**التفضيل**
5.3 ألف	4.1 ألف

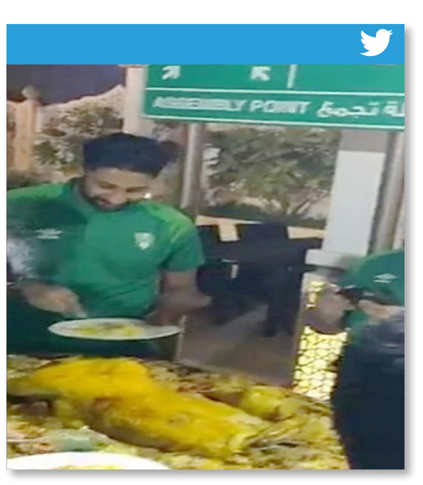
الرياض - الرياضية

رد أيمن يحيى، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، على سخرية القطري علي أسد، لاعب السد، من تصريحه بفيديو مروره منه بـ "الكوبري" خلال المباراة التي جمعت الفريقين، وذلك بعد تأهل الأصفر إلى ربع نهائي أبطال آسيا وخروج الفريق القطري. واكتفى يحيى في تعليقه على الفيديو الذي نشره عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" بقوله: "كيف حالك" مع منشنة حساب أسد،حيث حظي بـ 200 ألف مشاهدة، بينما بلغت الردود على التغريدة 2.1 ألف إلى جانب 5.3 ألف رتويت و4.1 ألف تفضيل. وكان أسد نشر عبر حسابه على إنستجرام فيديو لحديث يحيى في المؤتمر الصحافي بعد المباراة، ووضع أيقونة الضحك بعد ارتباك لاعب النصر.

عسيري..
كواليس الأهلي

الرياض - الرياضية

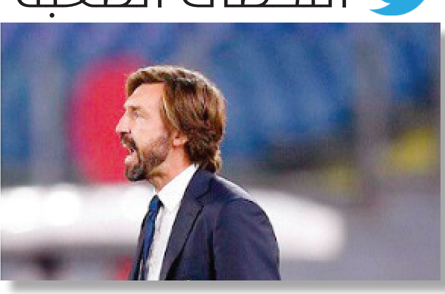
يحرص مهند عسيري، مهاجم فريق الأهلي الأول لكرة القدم، على توثيق أجواء زملائه اللاعبين خلال وجودهم بمقر سكنهم في الدوحة للمشاركة في دوري أبطال آسيا. وينشر عسيري باستمرار فيديوهات للاعبين أثناء لعبهم الكيرم، وخلال جلوسهم في غرفة الطعام أو ممارسة السباحة، فيما يأتي خلفه من حيث الاهتمام بالكواليس ياسر المسيليم.



رحلة العودة

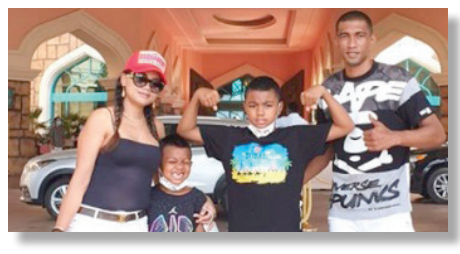
شارك البرازيلي بيتروس، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، متابعي حسابه على إنستجرام بصورة له داخل الطائرة في رحلة عودته من بلده إلى السعودية.

اللحظات الصعبة



نشر الإيطالي بيرلو، مدرب فريق يوفنتوس الإيطالي الأول لكرة القدم، صورة له عبر حسابه على "تويتر" أثناء تفاعله مع مباراة فريقه أمام روما، وعلّق قائلًا: "في اللحظات الصعبة تظهر شخصية الفريق".

وقت العائلة



أطلّ الملغاشي فانيفا، لاعب فريق الفيحاء الأول لكرة القدم، على متابعي حسابه عبر فيسبوك بصورة مع زوجته وابنيهما في أحد مراكز التسوق، فيما علّق بقوله: "وقت العائلة".

أجواء المعسكر



وثّق حساب نادي الشباب عبر سناب شات أجواء معسكر الفريق الأول لكرة القدم في أحد المنتجعات السياحية، من خلال نشره فيديوهات لكواليس اللاعبين أثناء وجودهم في الاستراحة وفي غرفة الطعام.

مرحلة جديدة



احتفى صالح العمري بانتقاله إلى نادي أبها من خلال إعادة التغريدة التي نشرها حساب النادي على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" وتضمنت خبر التوقيع معه، وعلّق قائلًا: "مرحلة جديدة وتحدٍّ جديد وبإذن الله خير".

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحمد محمد السويلم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي
الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب
جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat +212 37682323 / +212 37683919
لندن London +4420 78318181 / +4420 78312310
المدينة المنورة Madina +966148340271 / +966148396618
دبي Dubai +9714 3916500 / +9714 3918353
واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 / +1 202 6628823
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo +202 7492996 / +202 7492884
بيروت Beirut +9611 800090 / +9611 800088
القصيم Algaseem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum +2491 83778301 / +2491 83785987
عمان Amman +9626 5517102 / +9626 5537103
الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض +96611 2128000 +96611 2121764

الوكيل الإعلاني
الخليجية AL-KHALEEJIAH للإعلان والعلاقات العامة
نرحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 920 000 417 | لندن: +4420 7404 6950
دبي: +9714 391 4440 | باريس: +331 5377 6400
للتواصل من مختلف الدول
الإدارة العامة: +966 11441 1444
بريد الكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com
جريدة الشباب العربي الدولية تشكر أصحاب الدعوات الصحافية الموجهة إليها وتعلمهم أنها وحدها المسؤولة عن تغطية تكاليف الرحلة كاملة لمحرريها وكتابها ومراسليها ومصوريها، راجية منهم عدم تقديم أية هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الوافية لتأدية مهمتهم بأمانة وموضوعية

وكيل الإشتراكات
الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY
المركز الرئيسي:
ص.ب 22304 - الرياض 11495
هاتف: +96611 2128000
فاكس: +966 114429555
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com
هاتف مجاني: 800-2440076

وكيل التوزيع
الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
ص.ب 62116 - الرياض 11585
هاتف: +966 11 2128000 فاكس: +96611 2121774
بريد إلكتروني: info@saudi-distribution.com
وكيل التوزيع في الإمارات
"شركة الإمارات للطباعة والنشر"
دبي هاتف: +971 4 3916503 فاكس: +971 4 3918354
أبوظبي هاتف: +971 2 6733555 فاكس: +971 2 6733384
وكيل التوزيع في الكويت
"شركة المثنى للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع"
هاتف: +965 4834922 فاكس: +965 4834719

مركز الطباعة
الشركة السعودية للطباعة والتغليف SAUDI PRINTING & PACKAGING CO.
المركز الرئيسي:
ص.ب 50202 الرياض 11523
هاتف: +966 112128000 فاكس: +966 112884900
فرع جدة
ص.ب 1624 - جدة 21441
هاتف: +966126396060 فاكس: +966126394095
فرع الدمام
هاتف و فاكس: +966138471960
البريد الإلكتروني: mppc@mpp-co.com

الإشتراك السنوي
الرياضية
داخل المملكة:
قيمة الاشتراك السنوي داخل المملكة العربية السعودية 730 ريالًا
خارج المملكة:
عبر مكاتب الشركة السعودية للأبحاث والنشر
لمزيد من الاستفسار، الاتصال على:
هاتف مجاني: 800-2440076
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076



سيتي يضم دياس

لشبونة - الفرنسية

أعلن نادي بنفيكا وصيف بطل الدوري البرتغالي لكرة القدم أمس، انتقال مدافعه الدولي روبن دياس إلى مانشستر سيتي الإنجليزي مقابل 68 مليون يورو، ضمنها قيمة انتقال مدافع الأخير الدولي الأرجنتيني نيكولاس أوتامندي إلى صفوف الأول مقابل 15 مليون يورو. وأعلن بنفيكا في بيان له أنه توصل إلى اتفاق مع مانشستر سيتي على انتقال دياس "23 عامًا" إلى صفوفه مع مكافآت بقيمة 3.6 مليون يورو استنادًا إلى النتائج التي سيحققها فريق الإسباني جوسيب جوارديولا، موضحًا أن الصفقة ستتم بعد الفحوص الطبية.

الرياضية
الثلاثاء 12 صفر 1442هـ
29.09.20 العدد 12053

فاتي

فاتي يدخل التاريخ

أصغر لاعب يسجل في الدوريات الكبرى.. ويتذكر حلم الطفولة

لشبونة - الفرنسي

حقق الإسباني أنسو فاتي مهاجم فريق برشلونة الأول لكرة القدم، إنجازًا تاريخيًا، خلال مواجهة فياريال، أمس الأول، ضمن منافسات الجولة الثالثة من الدوري الإسباني، إذ سجل فاتي صاحب الـ 17 عامًا هدفين في الشوط الأول لفريقه، من المباراة التي انتهت بفوز برشلونة برباعية نظيفة.

ويعد أصغر لاعب في الدوريات الخمسة الكبرى يسجل 10 أهداف أو أكثر في مختلف المسابقات منذ بداية الموسم الماضي، إذ ساهم بين برشلونة ومنتخب إسبانيا، بتسجيل سبعة أهداف في آخر تسع مباريات له بمُختلف المسابقات.

وعقب انتهاء المباراة توجه فاتي بالشكر لقائد فريقه الأرجنتيني ليونيل ميسي الذي ساعده عبر نصائحه وإرشاداته بتطوير وتحسين مستواه. وذكر "اللعب مع ميسي كان حلمًا يراودني منذ أن كنت طفلًا والآن أعيشه".

كما قال كومان عقب المباراة: "أنسو أمامه مستقبل كبير في هذا النادي. كنت قد تحدثت معه لأنه كان بحاجة إلى الأداء بشكل متسق، ولم يظهر بأفضل مستوياته في آخر مباراة استعدادية للموسم".

وأضاف: "لكنه ظهر بأفضل مستوياته الليلة. أنا سعيد بالأداء، خاصة بالتحركات على الملعب خلال الشوط الأول".

أنسو فاتي

- الإسباني فاتي: العمر 17 عامًا
- سجل أكثر من 10 أهداف خلال موسمين
- يعد أصغر لاعب يسجل في الدوريات الكبرى
- تدرج من الفئات السنية لبرشلونة
- تم تصعيده إلى الفريق الأول العام الماضي

جدة ـ محمود وهبي

جرت العادة أن تعجّ الملاعب الأوروبية باللاعبين البرازيليين، في ظاهرة ما زالت مستمرة حتى يومنا هذا، إذ تعمل أندية القارة العجوز على خطف المواهب من أراضي السامبا، لكن المواسم القليلة الأخيرة كشفت عن ظاهرة جديدة عنوانها جنسية أخرى، ومسرحها الأندية الكبرى، وهي ظاهرة التعاقد مع نجوم الكرة الفرنسية الذين باتوا الرقم الأصعب في أكبر ملاعب أوروبا. وكان بايرن ميونيخ قد تُوّج بلقب دوري الأبطال في شهر أغسطس الماضي بهدف سجله الفرنسي كينجسلي كومان، في الوقت الذي حمل فيه كريم بنزيمة، الفرنسي الآخر، راية التهديف في ريال مدريد منذ رحيل كريستيانو رونالدو، فيما أنفق برشلونة أكثر من 300 مليون يورو لشراء عقود اللاعبين الفرنسيين الـ 5 في قائمته الحالية.

ماينز
يقيل المدرب

ماينز - الألمانية

أقال نادي ماينز الألماني أخيم بايرلورتسر مدرب الفريق الأول لكرة القدم، أمس، بعد الهزيمة 1ـ4 أمام ضيفه شتوتجارت السبت الماضي، في المرحلة الثانية من الدوري.

وذكرت صحيفة "بيلد" الألمانية أن النادي اتخذ القرار بعد هزيمة الفريق في أول مباراتين بالدوري، واحتلاله المركز قبل الأخير.

وقال روفن شودر المدير الرياضي: "دارت بيننا محادثة مفتوحة وصريحة للغاية بشأن كيفية التعامل مع التطورات الحالية ومنح الفريق منظورًا جديدًا.. وكانت النتيجة هي عدم استمرار بايرلورتسر".

رونالدو:
حققنا الأهم

روما - الألمانية

اكد البرتغالي كريستيانو رونالدو نجم فريق يوفنتوس، إن فريقه حقق نقطة مهمة بعد تعادله مع روما 2ـ2، على الرغم من أنه كان متأخرًا في النتيجة في بداية المباراة التي جرت بين الفريقين أمس الأول ضمن منافسات المرحلة الثانية من الدوري الإيطالي.

وأضاف رونالدو في تصريحات عقب المباراة: "نحن في بداية الدوري مع مدرب جديد وهناك أفكار مختلفة، سنواصل العمل وأنا أرى مستقبلًا مشرقًا للغاية".

وكان رونالدو ارتدى ثوب الإنقاذ وسجل هدفين، ليقود فريقه يوفنتوس إلى التعادل 2ـ 2 مع مضيفه روما على الملعب الأولمبي "الأولمبيكو".

صورة التقطت أمس الأول لكرستيانو رونالدو لاعب يوفنتوس يحتفل بعد تسجيلة الهدف الثاني في مرمى روما (الفرنسية)

جاتوسو
ينتقد اللاعبين

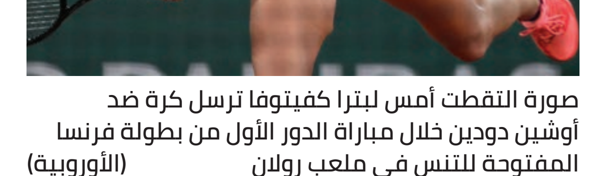
روما - رويترز

قدم فريق نابولي الإيطالي الأول لكرة القدم أداءً رائعًا، وفاز بأول مباراتين في دوري الدرجة الأولى الإيطالي، لكن جينارو جاتوسو مدرب الفريق عبر عن عدم رضاه التام بمردود لاعبيه.

وكان الفريق فاز أمس الأول على جنوة 6ـ0، إلا أن المدرب قال " عانينا قليلًا في الشوط الأول".

كفيتوفا
تكتسح دودين





صورة التقطت أمس لبترا كفيتوفا ترسل كرة ضد أوشين دودين خلال مباراة الدور الأول من بطولة فرنسا المفتوحة للتنس في ملعب رولان (الأوروبية)

باريس - رويترز

قدمت التشيكية بترا كفيتوفا عرضًا قويًا لتفوز على أوسيان دودين 6ـ3 و7ـ5 لتتأهل إلى الدور الثاني من بطولة فرنسا المفتوحة للتنس أمس.

وشاركت اللاعبة البالغ عمرها 30 عامًا في بطولة أمريكا المفتوحة على الملاعب الصلبة ووصلت إلى باريس من دون المشاركة في أي بطولة على الملاعب الرملية.

ولم تتأثر كفيتوفا الفائزة بلقب ويمبلدون مرتين بهذا الأمر خلال مواجهتها أمام اللاعبة الفرنسية، إذ أطلقت ضربات إرسال قوية وأخرى ناجحة تحت السقف المغلق لملعب فيليب شاترييه.

وقالت كفيتوفا في مقابلة في الملعب عقب المباراة: "لم يسبق لنا مواجهة بعضنا بعضًا، ولم نتدرب سويًا. لذلك جاءت المباراة صعبة من البداية، لكنني وجدتها تلعب بشراسة كبيرة حقًا".

البرازيليون الجدد

ديوك فرنسا يتحوّلون إلى الرقم الأصعب في أندية أوروبا

برشلونة

5

319.9

أبرز اللاعبين الفرنسيين

أنطوان جريزمان
Antoine Griezmann

- ثاني أكثر جنسية في النادي بعد الإسبانية

بايرن ميونيخ

6

189.5

أبرز اللاعبين الفرنسيين

كينجسلي كومان
Kingsley Coman

- ثاني أكثر جنسية في النادي بعد الألمانية

مانشستر يونايتد

2

165

أبرز اللاعبين الفرنسيين

بول بوجبا
Paul Pogba

- ثاني أكثر جنسية في النادي بعد الإنجليزية

ريال مدريد

3

93

أبرز اللاعبين الفرنسيين

كريم بنزيمة
Karim Benzema

- ثالث أكثر جنسية في النادي بعد الإسبانية والبرازيلية

أرسنال





3

91

أبرز اللاعبين الفرنسيين

ألكساندر لاكازيت
Alexandre Lacazette

- ثاني أكثر جنسية في النادي بعد الإنجليزية

تشيلسي



5

107.4

أبرز اللاعبين الفرنسيين

نجولو كانتي
Ngolo Kante

- ثاني أكثر جنسية في النادي بعد الإنجليزية

- النادي
- عدد اللاعبين الفرنسيين
- كلفة اللاعبين الفرنسيين
- الكلفة بالمليون يورو

نجوم فرنسيون مؤثرون في الأندية الكبرى الأخرى

النادي	اللاعب
توتنهام	هوجو لوريس
مانشستر سيتي	أيميريك لابورت
يوفنتوس	أدريان رابيو
ميلان	ثيو هيرنانديز
أتليتيكو مدريد	توماس ليمار



صورة التقطت أمس الأول لمنقية أثناء توزيعها والعمل على تجهيزها لموسم المسابقات المقبل.. ويبدو 3 من خلال الإنتاج يتم نقلها إلى مكان آخر, ويعمل ملاك الإبل الذين يستعدون للمزاينات على عزلها وتقديم طعام متفاوت بحسب الناقة وحالتها الصحية لرفع الجاهزية تصوير: بندر الرمالي

الرفاعي: كورونا ترفع الهجرة

الرياض - راكان المغيري

بيَّن ماجد الرفاعي، رئيس نادي الصقارين في ينبع، أن طرح الطيور انطلق خلال اليومين الماضيين قبل موعده الرسمي الذي ينطلق مطلع أكتوبر المقبل، مضيفًا أن هذه الفترة تعد فترة الصقور الجارحة المستعجلة لموسم الهجرة.

وأوضح لـ "الرياضية" الرفاعي أن عدد 5 شياهين مثلوثه وأخرى تامة، إضافة إلى حر تم طرحها في غرب السعودية خلال اليومين الماضيين، وقال: "تم طرح شيهانة تامة وتم بيعها في نادي الصقارين بـ 27 ألف ريال، وتم طرح طير حر وتم بيعه في المكان نفسه بـ 33 ألف ريال، وتم طرح صقر حر في العراق تم بيعه بـ 30 ألف دولار".

وأوضح ماجد الرفاعي أن موسم الطرح متوقع أن يكون أكثر من الأعوام السابقة، بسبب غياب الطواريح عن بلدانها بسبب جائحة كورونا، مضيفًا أن الصقور ستمر في طريقها إلى هجرتها بأعداد كبيرة.

الرفاعي

ابن حمد:
أسقطنا «خيرة» بالتكتيك
مالك الهجن السعودي يتحدث عن الدعم.. ويقلب الأوراق

حوار: راكان المغيري

مالك هجن ومضمر شاب استطاع تسجيل اسمه ضمن منتزعي الرموز السعودية في مهرجانات الهجن، وقدم من خلال عزبته العديد من الإنجازات الكبيرة على المستويين المحلي والخليجي. "الرياضية" التقت نواف بن سلمان بن حمد في الحوار التالي.



نواف بن سلمان بن حمد
- مضمر سعودي شاب
- انتزع رمزًا في حائل
- قدم العديد من هجن السبق

01
كيف ترى الدعم الذي تتلقاه الهجن في السعودية؟

دعم كبير وغير محدود، واليوم الهجن تحظى بمهرجانين هما الأقوى على المستوى الخليجي، مهرجان الملك عبد العزيز لسباقات الهجن، الذي يجريه نادي الإبل ويحظى برعاية كريمة من والدنا خادم الحرمين الشريفين ـ حفظه الله ـ، والآخر مهرجان ولي العهد للهجن الذي يجرى في الطائف، وهذا دعم كبير تستحقه رياضة الهجن.

02
ما انعكاسات هذه المهرجانات على ملاك الهجن؟

كبيرة جدًا وجعلت صاحب السبوق يتمسك بها ولا يفرط فيها إلا بأسعار كبيرة ومرتفعة، بل إنها غيرت استراتيجية المالك والمضمر السعودي الذي كان ينتظر جدولة المهرجانات الخليجية ليحظى بالبيع، اليوم جميع المؤسسات الكبيرة باتت حاضرة والمطية القوية تأخذ حقها، ويتنافس الجميع على كسبها وانتقال ملكيتها.

03
هل المضمر السعودي بات يقارع المضمرين الكبار على مستوى الخليج؟

نعم، بل إن المضمرين الشباب السعوديين باتوا يغيرون البوصلة وينافسون مضمرين لهم خبرة كبيرة ويحظون بدعم كبير من قبل المؤسسات الخليجية، رغم أن نوعية الهجن مختلفة ولكنهم تكتيكيًا مميزون جدًا وينافسون، ولو أتيحت لهم الفرصة بالمعطيات نفسها سجلوا تفوقًا كبيرًا، وسيطروا بشكل لافت للنظر.

04
نلت رمزًا بالمطية "عتاب" أخيرًا في سباقات الهجن، حدثنا عن ذلك؟

أولاً أود أن أتقدم بالشكر الجزيل إلى ولي العهد الذي دعم الهجن بشكل كبير، من خلال أمره ـ حفظه الله ـ بتنظيم هذه المهرجانات في المناطق، وتنظيم 6 سباقات في هذا الموسم، وحصلنا على الرمز في سباقات حائل، وسط منافسة قوية وشرسة لجميع المنافسين.

05
ما سجل عتاب في السباقات؟

عتاب حصلت على الأول مرتين متتاليتين في مهرجان ولي العهد، وحصلت على الثالث في الشوط الرئيس الموسم الماضي، وهذا الموسم حصلت على الأول مرتين في ميدان الطائف، وتم تقديمها لشوط الرمز في حائل وحققت الإنجاز.

06
كان بين المنافسين البكرة خيرة التي طُلب شراؤها بـ 6 ملايين ريال، ألم تخف أن تخسر عتاب الرهان؟

عملنا على زج عتاب من دون مطايا تعمل على مساعدتها والبكرة مستعدة، وكان التكتيك الذي عملنا عليه متابعة تحركات خيرة، وبعد وصولنا الكيلو والنصف الأخير وتحريك خيرة واستنزاف طاقتها حركنا عتاب، وقدمت عرضًا كبيرًا وأطاحت بخيرة، وهي من البكار القوية والنوعية.

07
هل انتقلت ملكية عتاب بعد هذا الرمز؟

نعم، بمبلغ لن نفصح عنه، ولكنها طلبت للشراء فورًا بعد انتهاء الشوط، والله يبارك للمشتري، ونعد جمهور عتاب بالمزيد من الإنجازات، ولدينا الأوراق البديلة التي ستواصل إنجازات العزبة إن شاء الله ونعدهم بذلك.

08
هل كورونا ألقى بظلاله على الهجن؟

نعم، هذا الأمر مؤكد، غياب المنافسة من الأشقاء الخليجيين أثَّر بشكل ملحوظ في الأسواق، ولكن السابق يتم متابعتها عبر التلفاز، وتحدث الصفقات ولكن بعكس حضورهم ووجودهم.

مستلزمات الإبل تقفز 70%

الرياض - الرياضية

تشهد مستلزمات الإبل إقبالاً ملحوظًا خلال الأيام الماضية، لتجهيز العزب بالعديد من الأغراض اليدوية التي تقدمها الأسر المنتجة المتخصصة بهذا الشأن، وارتفع الطلب عليها بنسبة تزيد عن 70 في المئة، من خلال أماكن مخصصة لبيعها في أسواق الإبل.

وبيَّنت أم ناصر، إحدى العاملات في تجهيز الجنائب والشمائل والأجلة، أن الطلب متزايد على الجنائب والشمائل هذه الأيام، بسبب بدء موسم ولادة الإبل، وأيضًا استعداد العديد من ملاك الإبل إلى الإحالة السنوية التي يجهز لها الأغلبية، مضيفة أن الجنائب يتم صناعتها من حبال القطن وتزين بزخارف من السدو شمائل مهمتها منع الحوار من رضاعة أمه إلا بترتيب معين. وكشفت أم ناصر عن أن أسعار الجنائب تتراوح بين 30 ريالاً وأقل، والشمائل تتراوح بين 15 ريالاً وأقل.



صورة التقطت أمس الأول لمستلزمات الإبل التي تشهد إقبالاً ملحوظاً خلال هذه الأيام
تصوير: بندر الرمالي

الخلاوي: الدعو يرفع لياقة الطير

الرياض . راكان المغيري

كشف عبد الله الخلاوي عن أن الصقارين يبدؤون بتسلم صقورهم من المرابط والعمل على تدريبها ورفع لياقتها في أكتوبر المقبل، من خلال الدعو الذي يعد أهم وسيلة لتدريب الصقور وإكسابها اللياقة في الصيد، مضيفًا أن لفظ الدعو يأتي من دعوة الصقار لطيره لينقض على الملواح. وأضاف الخلاوي أنه يستخدم في الملواح ريش جناح بعض الطرائد المحببة لدى الصقور لجذبه مثل طائر الحبارى والكروان، مضيفًا أن صاحب الصقر يحرك الملواح في الهواء لدعوة الصقر إليه، ويستمر بالتلويح به مرات عديدة حتى يراه الصقر من بعيد، فينقض عليه عائدًا.



استديو الهجن يحتفل

الرياض - الرياضية

أجرى فهد المطيري، مدير تحرير برنامج استديو الهجن، احتفالية بمناسبة ختام سباقات حائل وجمع العديد من الإعلاميين المتخصصين ومحللي الاستديو التحليلي، وتواكبت الاحتفالية مع مناسبة اليوم الوطني.

وقال فهد المطيري: "هذه المرة فرحتنا باليوم الوطني مضاعفة، بعد التحديات الكبيرة التي واجهتها بلادنا، ونجحت من خلالها بجدارة، وتبوأت مكانة عظمى وأثبتت للعالم أن قوتنا لا تُقهر، وأن همتنا عالية، وأننا كما قال سيدي الملهم قائد الرؤية الأمير محمد بن سلمان همة السعوديين مثل جبل طويق لن تنكسر، إلا إذا انهد هذا الجبل وتساوى بالأرض".

صور التقطت أمس الأول لفريق استديو الهجن يحتفلون بنجاح موسم حائل إضافة إلى اليوم الوطني الـ 90 الذي صادف مروره مع فعاليات المهرجان (صور خاصة بالرياضية)

بلكونة

سهلة!



فهد عافت
@fahadaafet1

- كيف تكتب مقالة سريعة، دون جهد ودون فكر ودون موهبة حتى، ومع ذلك يمكن لها أن تملأ المكان وأن تحظى كذلك بمتابعة وربما إطراء؟!.

– الأمر سهل!. بثلاث خطوات يمكنك القيام بذلك، وكل خطوة تقول لصاحبتها: أنا أسهل منك!.

– الخطوة الأولى: أن تختار موضوعًا يدغدغ مشاعر عدد كبير من الناس، كموضوع الحب مثلًا!.

– الخطوة الثانية: أن تجمع عددًا كبيرًا من مقولات أدباء ومفكرين ومشاهير عن الموضوع نفسه، ومثل هذا الأمر صار أسهل من شرب الماء بفضل محرّكات البحث، فَلَمْ يعُد حتى اللجوء إلى شراء كُتُب وتصفّحها أمرًا لازمًا ولا مهمًّا!.

– الخطوة الثالثة: القصّ واللّصق!. حيث تُكدّس هذه المقولات فوق بعضها، رابطًا بينها بُجُمَل إنشائية سهلة، لا تناقش ولا تعترض ولا تقترح ولا تتأمّل!. مجرّد كلمات تفصل بين مقولة ومقولة، حتى لا يقول الناس إنك لم تكتب شيئًا!.

– وبما أننا اقترحنا موضوع الحب، باعتباره أحد أكثر المواضيع دغدغة وزغزغة للأحاسيس، ويحظى دائمًا باحتمالية عالية في المتابعة ولو بهدف "البصبصة"!، وأنه أحد أكثر المواضيع التي تناولها الأدب، خذ عندك هذا المثال البسيط:

– ابدأ بجملة من عندك، أي جملة، لنفترض هذه: "الحب شيء مهم وأساسي في حياة الإنسان"، لا تحاول الإطالة، لأن القارئ سيملّ من برودة الإنشاء!. سبع كلمات من عندك كثير عليك كمقدمة!.

– انطلق بعدها: يقول آندي وورهول: "الحب المتَّخيَّل أفضل من الحب المُعاش. عدم ممارسة الفعل مثير جدًّا"!.

– كتبتها؟!. حسنًا!، سأقول لك قبل أن أنسى: لا تقوّس العبارات ولا تضعها بين مزدوجين!، أولًا لأنك إن فعلت، ستملأ مقالتك بالتقويسات!. وليس هذا هو الأهم، الأهم هو أنك حين تكتفي بكتابة يقول فلان، ثم تنسخ قوله، فإن عددًا من القرّاء كبير، لن ينتبه وسيتشكك في نهاية قوله وبداية قولك!. أنت لو أعدت قراءة جملة آندي وورهول السابقة، دون تقويس، فبإمكانك الظّنّ أنها فقط: "الحب المتَّخيَّل أفضل من الحب المُعاش"!. وأن ما بعدها، على أهميته وجماله، من صُنع كاتب المقالة: "عدم ممارسة الفعل مثير جدًّا"!.

– والآن نكمل: خذ مقولات أخرى، وافصل بكلمات لا شغل لها غير الرّبط!. هكذا: أمّا غوستاف لو بون فيقول: "الحبّ يخشى الشّك، ومع ذلك ينمو عبر الشّك ويهلك غالبًا في اليقين"!. تذكّر: لا تُقوِّس!.

– أكمل!، أكمل!، الطريق سالك، وإنْ قدرْت، تلاعب قليلًا، لا يضرّ!، هكذا مثلًا: ويؤمن أبو َتمام إيمانًا عميقًا بالحب الأول: " نقّل فؤادك حيث شئت من الهوى.. ما الحب إلا للحبيب الأول"، في حين يرى فريدريك بيغبيدير أن هناك حبًا واحدًا لكنه قد لا يكون الحب الأول، يقول: "في الحياة ليس لدينا سوى حب كبير واحد، كل ما سبقه كان حبًّا تحضيريًّا، وكل ما سيليه سيكون حبًّا تعويضيًّا"!.

– تذكّر: لا تُقوِّس!. وتذكّر أيضًا أنّ "ولكن" هذه مهمّة!، إنها تعني أن لك رأيًا، حتى إن أخذته من غيرك خبط لصق!. وبالمناسبة، فيما يخص بيت أبي تمّام، أنت حتى لو "عكّيت" وكتبت "الأوّلي"، فإنه يوجد في كل مطبوعة أكثر من مصحح، شغلتهم وعملهم: سترك!، سيكتبونها "الأول"، لا تقلق!.

– استمر على هذا النحو!. انتهيت؟!. اكتب اسمك على المقالة!.

وكفى اللّه غير الموهوبين شرّ الخَيَال والجَمَال والتأمّل والاحتمال!.

www.arriyadiyah.com
ARRIYADIYAH
الرياضية
الثلاثاء 12 صفر 1442هـ
29.09.2020 العدد 12053

الزهراني: كارتيرون ليس السبب

التعاون مع كارتيرون

خسر من بيرسبوليس والشارقة 0.1 / 0.6

فاز على الدحيل القطري 0.1

خسر من النصر السعودي 0.1

جدة . عبد الغني عوض

رفض حسن الزهراني، قائد فريق التعاون الأول لكرة القدم سابقًا، لوم الفرنسي باتريس كارتيرون، مدرب فريقه، على الخروج من دوري أبطال آسيا، مؤكدًا أن تقييم الأخير حاليًّا سابق لأوانه.

وطالب عبر "الرياضية" بمنح كارتيرون الفرصة كاملةً لوضع بصمته على الفريق، قبل الحكم على عمله سواء بالنجاح، أو الفشل وفقًا لنتائجه.

وقال الزهراني: "المدرب لم يتسبَّب في خروج الفريق من دوري أبطال آسيا، وإنما العكس، فهو مَن قاده إلى ثمن نهائي البطولة، وأؤيد بقاءه مع توفير جميع الأدوات المساعدة على نجاحه من طاقم معاون، ولاعبين".

وأرجع الظهير الأيسر السابق خروج التعاون آسيويًّا إلى مروره بظروف قاسية، أدَّت إلى تراجع عطائه بشدة، منذ العودة من التوقف الذي فرضته أزمة كورونا، بدايةً من رحيل الكاميروني تاوامبا، هدافه، ثم طلال العبسي، مدافعه، إضافة إلى الغياب الطويل لمحمد السهلاوي، المهاجم.

الأساطير تتحدث

«حينما تفاوض معي الريال ومورينيو، مدربه، عام 2010، كنت متحمسًا لخوض هذا التحدي، فلا يمكنني التفكير في مدرب آخر أفضل منه، إنه يساعد جميع اللاعبين على تطوير أدائهم»

سامي خضيرة
لاعب يوفنتوس الإيطالي

الرياضة في معلومة

تتضمن قائمة أغلى 5 انتقالات في تاريخ الكرة الإيطالية صفقات ضمّ البرتغالي كريستيانو رونالدو، والأرجنتيني جونزالو هيجواين، والهولندي ماتيس دي ليخت، والبرازيلي آرتور ميلو إلى يوفنتوس، والبلجيكي روميلو لوكاكو إلى إنتر ميلان.

حالات جديدة

رفع فيروس كورونا المستجد "كوفيد 19" عدد ضحاياه في السعودية إلى 4712 شخصًا، بإضافة 29 حالة وفاة جديدة، طبقًا لبيان رسمي، صدر أمس. وأفاد البيان، الذي أصدرته وزارة الصحة السعودية، بتسجيل 455 إصابة جديدة بالفيروس، ما يرفع إجمالي الحالات المؤكدة في البلاد إلى 333648 حالة. ومن بين الإصابات لا تزال هناك 11090 حالة نشطة، منها 1034 حرجة، فيما وصل عدد المتعافين إلى 317846 شخصًا، بإضافة 841 تعافوا أخيرًا.



محليًّا

455

52 جدة	48 المدينة	35 مكة	33 الرياض
32 الهفوف	24 الدمام	15 عرعر	13 حائل
11 المبرز	11 بريدة	9 الجبيل	9 القطيف
8 خميس م	7 أبها	7 النعيرية	7 الظهران
7 جازان	6 أبو عريش	6 نجران	

5: بلجرشي، عنيزة، الطائف، بللسمر، محايل عسير، رجال ألمع، الخفجي، مليجة

4: الخبر، خليص، طريف، الشعبة، المجمعة

2: المخواة، البدائع، القوارة، الرس، رأس تنورة، القيصومة، العارضة، السليل، حوطة بني تميم، وادي الدواسر

1: الجفر، العيون، الباحة، وادي الفرع، ينبع، الأسياح، البكيرية، المذنب، النبهانية، ضربة، عيون الجواء، رياض الخبراء، عقلة الصقور، القنفذة، القحمة، ظهران ج، تنومة، بيشة، سبت العلاية، ترج، بقيق، قرية العليا، صفوى، الريث، بيش، أحد المسارحة، أضم، الكامل، الدرعية، البجادية، الدلم، الخرج، المزاحمية، القويعية، الزلفي، حوطة سدير، تبوك1

الإجمالي	تعافى	الوفيات
333.648	317.846	4.712

عالميًّا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
33.082.994	22.927.107	997.799



اختُتِمَ أسبوع الموضة في "ميلانو" بعرض أزياء لدار "فالنتينو" التي اختارت استثنائيًّا المدينة الإيطالية بدلًا من باريس العاصمة الفرنسية، لتقديم تشكيلتها الجديدة لربيع 2021 وصيفها، وسط حضور عدد من المشاهير خضعوا لإجراءات احترازية من فيروس كورونا المستجد "كوفيد 19".. وفي الصورة التي التقطت أمس الأول، مايكل بينيمان "ميكا" المغني البريطاني من أصل لبناني أثناء مغادرته العرض (الفرنسية)

أجور سويسرا
ضعف ألمانيا

جنيف . الألمانية

تستعد مدينة جنيف السويسرية لإقرار حدٍّ أدنى للأجور، يصل إلى 23 فرنكًا سويسريًّا "24.7 دولار للساعة"، بعدما نجحت النقابات العمالية في إثبات عدم إمكانية عيش حياة كريمة هناك بدخل أقل.

ويتجاوز المعدل، الذي تم اعتماده في استفتاء محلي أمس الأول، أكثر من ضعف ما هو عليه في البلدان المجاورة.

وكحد أدنى في الساعة، يحصل العمال في فرنسا على 10.15 يورو "11.8 دولار"، بينما يتقاضون 9.35 يورو في ألمانيا.

ويعني اعتماد الحد الأدنى للأجور في جنيف بلوغ الدخل الشهري إجمالًا 4086 فرنكًا.

100 مقعد دراسي..
مكافأة أبطال الصحة

الرياض . الرياضية

أعلنت الدكتورة ليلك الصفدي، رئيس الجامعة السعودية الإلكترونية، تخصيص 100 مقعد دراسي في البرامج النوعية المميزة في الجامعة لأبناء شهداء "كوفيد 19" من أبطال الصحة.

جاء ذلك خلال حفل، نظّمته الجامعة في مقرها الرئيس في الرياض، أمس الأول، بمناسبة اليوم الوطني الـ 90.

واشتمل حضور الحفل على رئيس، ووكلاء الجامعة، وعبد الرحمن العيبان، وكيل وزارة الصحة للموارد البشرية، وعدد من منسوبي الوزارة.

ووصفت الصفدي القرار، بـ "واجب وطني وديني وإنساني"، داعية إلى تذكُّر تضحيات أبطال الصحة والأمن في سبيل حماية سلامة وممتلكات المواطنين.



صورة التقطت أمس الأول للدكتورة ليلك الصفدي رئيس الجامعة السعودية الإلكترونية إلى جانب عدد من حضور الحفل (المركز الإعلامي ـ الجامعة السعودية الإلكترونية)

5 حوادث
في نصف ساعة

دورتموند . الألمانية

تُحقِّق الشرطة الألمانية في سلسلة حوادث، تسبَّبت فيها امرأة خلال فترة زمنية قصيرة للغاية داخل إحدى المناطق الريفية في بلادها، مسفرةً عن قتيل، وعدد من الجرحى.

وأشار متحدث باسم المدعي العام في مدينة مونستر إلى الاشتباه في تسبُّب سائقة سيارة، تبلغ 44 عامًا، في خمس حوادث خلال نصف ساعة.

وعبر بيان، كشفت شعبة جرائم القتل عن احتمال معاناة المرأة من مرض نفسي، تتعالج منه منذ أعوام، طبقًا لتحقيقات أولية.

«غوريلا»
يهاجم حارسة

مدريد . الفرنسية

هاجم ذكر غوريلا في حديقة الحيوانات في مدريد، العاصمة الإسبانية، أمس الأول، حارسةً، حضَرَت لتنظيف حظيرته وإطعامه، فكسر لها ذراعيها، وأحدث جرحًا في رأسها.

وأوضحت حديقة الحيوانات في بيان، أن الحارسة، البالغة 46 عامًا، كانت تنفِّذ الأعمال اليومية الصباحية في منطقة داخلية من الحديقة محميَّة بباب ثلاثي عندما وجدت نفسها وجهًا لوجه مع الغوريلا الذكر "مالابو".

2022 عرض أفاتار 2

الرياض . الرياضية

يطرح منتجو سلسلة أفلام أفاتار الجزء الثاني منها العام بعد المقبل، على ما أكد الكندي جيمس كاميرون، المخرج السينمائي، في محادثة عبر الإنترنت مع الأمريكي أرنولد شوارزنيجر، الممثل والسياسي، نشرت فحواها، أمس، صحف عدة عربية وأوروبية.

وأفاد المخرج بالانتهاء من تصوير ثاني أجزاء أفاتار، مشيرًا إلى تأجيل عرضه من 2021 إلى 2022.

وكان تصوير الفيلم توقف لأكثر من أربعة أشهر بسبب أزمة كورونا، قبل أن يستأنفه كاميرون، يونيو الماضي، في نيوزيلندا، بعدما تمكّنت الأخيرة من القضاء على الفيروس.

وكشف المخرج أيضًا عن الفراغ من تصوير نحو 95 في المئة من مشاهد ثالث أجزاء السلسلة، ليعرض عقب الجزء الثاني، في إطار خطة إنتاجية.

ويوصف أفاتار بواحد من أنجح الأفلام في تاريخ السينما الأمريكية، علمًا أن إيراداته تخطت حاجز الـ 2.7 مليار دولار.

كاميرون

أفاتار 2

الصنف
خيال علمي
المخرج
جيمس كاميرون
أبرز الأبطال
سام ورذينجتن
زوي سالدانا
سيجورني ويفر
جويل مور
كيت وينسليت